

СТУДИСКА ПРОГРАМА: ДИЗАЈН НА МЕБЕЛ И ЕНТЕРИЕР
Основни податоци за студиската програма

Назив на студиската програма	Дизајн на мебел и ентериер
Назив на предлагачот	Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје
Траење на студиите	4 години / 8 семестри
Услови за запишување на студиите	Основни услови: во согласност со законските прописи и со актите на Универзитетот „Св. Кирил и Методиј“ во Скопје
Општи и специфични компетенции	Дипломираниот инженер по дизајн и технологија на мебел и ентериер, на студиската програма Дизајн на мебел и ентериер ги работи следните работи: пиланска преработка на дрво, производство на фурнир, производство на плочи од иверки, производство на мебел и ентериери, производство на градежна столарија, амбалажа и специјални дрвни производи, хемиска преработка на дрвото, трговија со дрво и дрвни производи, проектирање на мебел и останати дрвни производи за опремување на ентериер и екстериер.
Академски назив кој се стекнува со завршување на студиите	Дипломиран инженер по дизајн и технологии на мебел и ентериер – студиска програма Дизајн на мебел и ентериер

План на студиската програма ДИЗАЈН НА МЕБЕЛ И ЕНТЕРИЕР
I СЕМЕСТАР

Ред. број	Предмет		Неделен фонд на часови		Кредити
	Код	Наслов	П	В	
1	111	Математика	3	2	6
2	112	Нацртна геометрија	3	2	6
3	321	Антропометрија со ергономија	2	2	6
4		Изборен предмет (група А1)	2	2	6
5		Изборен предмет (група А1)	2	2	6
			12	10	30
Ред. број	Изборен предмет - ГРУПА А1 (се избираат 2 предмети)		Неделен фонд на часови		Кредити
	Код	Наслов	П	В	
1	411	Резбарство	2	2	6
2	421	Ликовно изразување со пластично обликување	2	2	6
3	211	Анатомија на дрвото	2	2	6

II СЕМЕСТАР

Ред. број	Предмет		Неделен фонд на часови		Кредити
	Код	Наслов	П	В	
1	121	Технички својства на дрвото	3	2	6
2	122	Техничка механика	3	2	6
3	831	Перспектива	2	2	6
4		Изборен предмет (група А2)	2	2	6
5		Изборен предмет (група А2)	2	2	6
			12	10	30
Ред. број	Изборен предмет - ГРУПА А2 (се избираат 2 предмети)		Неделен фонд на часови		Кредити
	Код	Наслов	П	В	
1	221	Хемиска преработка на дрвото	2	2	6
2	431	Дрво во градежништвото	2	2	6
3	841	Композиција, осветлување и бои	2	2	6

III СЕМЕСТАР

Ред. број	Предмет		Неделен фонд на часови		Кредити
	Код	Наслов	П	В	
1	131	Познавање на помошните материјали	3	2	6
2	332	Елементи на проектирање мебел и ентериер	2	2	6
3	331	Инженерска графика	2	2	6
4		Изборен предмет (група Б1)	2	2	6
5		Изборен предмет (група Б1)	2	2	6
			11	10	30
Ред. број	Изборен предмет - ГРУПА Б1 (се избираат 2 предмети)		Неделен фонд на часови		Кредити
	Код	Наслов	П	В	
1	231	Теорија на режење на дрвото	2	2	6
2	442	Менаџмент	2	2	6
3	851	Машини и транспорт	2	2	6

IV СЕМЕСТАР

Ред. број	Предмет		Неделен фонд на часови		Кредити
	Код	Наслов	П	В	
1	641	Проектирање – основи и реализација	3	2	6
2	311	Стилови и декорација	3	2	6
3		Изборен предмет (група Б2)	2	2	6
4		Изборен предмет (група Б2)	2	2	6
5		Изборен предмет (група Б2)	2	2	6
			12	10	30
Ред. број	Изборен предмет - ГРУПА Б2 (се избираат 3 предмети)		Неделен фонд на часови		Кредити
	Код	Наслов	П	В	
1	172	Организација на производството	2	2	6
2	441	Технологија на лепење	2	2	6
3	761	Испитување на квалитетот на дрвото	2	2	6
4	473	ЗД графика	2	2	6

V СЕМЕСТАР

Ред. број	Предмет		Неделен фонд на часови		Кредити
	Код	Наслов	П	В	
1	151	Елементи на дрвни конструкции	3	2	6
2	171	Технологија на мебел и финални производи	4	3	6
3	351	Проектирање на мебел и ентериер	2	2	6
4		Изборен предмет (група В1)	2	2	6
5		Изборен предмет (група В1)	2	2	6
			13	11	30
Ред. број	Изборен предмет - ГРУПА В1 (се избираат 2 предмети)		Неделен фонд на часови		Кредити
	Код	Наслов	П	В	
1	412	Пластификација на дрвото	2	2	6
2	251	Хидротермичка обработка на дрвото	2	2	6
3	462	Дрвени монтажни објекти	2	2	6

VI СЕМЕСТАР

Ред. број	Предмет		Неделен фонд на часови		Кредити
	Код	Наслов	П	В	
1	161	Конструирање на мебел и ентериер	3	2	6
2	661	Фурнири и плочи	3	2	6
3		Изборен предмет (група В2)	2	2	6
4		Изборен предмет-УКИМ	2	2	2
5		Изборен предмет-УКИМ	2	2	2
6	162	Практична работа 1	0	4	8
			12	14	30
Ред. број	Изборен предмет - ГРУПА В2 (се избира 1 предмет)		Неделен фонд на часови		Кредити
	Код	Наслов	П	В	
1	862	Специјални пресувани производи	2	2	6
4	461	Градежна столарија	2	2	6

VII СЕМЕСТАР

Ред. број	Предмет		Неделен фонд на часови		Кредити
	Код	Наслов	П	В	
1	472	Маркетинг	3	2	6
2	681	Индустриски дизајн - современи движења	3	2	6
3		Изборен предмет (група Г1)	2	2	6
4		Изборен предмет-УКИМ	2	2	2
5		Изборен предмет-УКИМ-Спорт и здравје	0	2	2
6	173	Практична работа 2	0	4	8
			10	14	30
Ред. број	Изборен предмет - ГРУПА Г1 (се избира 1 предмет)		Неделен фонд на часови		Кредити
	Код	Наслов	П	В	
1	471	Управување со квалитетот на производството	2	2	6
2	871	Материјали од дрво	2	2	6

VIII СЕМЕСТАР

Ред. број	Предмет		Неделен фонд на часови		Кредити
	Код	Наслов	П	В	
1	182	Површинска обработка на дрвото	3	2	6
2	181	Проектирање на производни процеси	3	2	6
3	341	Економика	2	2	6
		Изборен предмет (група Г2)	2	2	6
4		Изборен предмет-УКИМ	2	2	2
5	183	Дипломска работа	-	2	4
			12	12	30
Ред. број	Изборен предмет - ГРУПА Г2 (се избира 1 предмет)		Неделен фонд на часови		Кредити
	Код	Наслов	П	В	
1	481	Нумеричко управување на машини	2	2	6
2	281	Подготовка на производството	2	2	6
3	482	Технологија на тапациран мебел	2	2	6
4	483	Управување со проекти	2	2	6

ПРЕДМЕТНИ ПРОГРАМИ:
ДИЗАЈН НА МЕБЕЛ И ЕНТЕРИЕР

1. Наслов на наставниот предмет		ЗД графика		
2. Код		473		
3. Студиска програма		Инженерство на мебел и дрво		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус		
6. Академска година / семестар		II / 4	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Проф. д-р Горан Златески		
9. Предуслови за запишување на предметот		Инженерска графика		
10. Цели на предметната програма (компетенции)				
Запознавање на студентите со основните концепти на тродимензионалното цртање. Целта е откако студентите ќе се стекнат со знаења за цртање во две димензи и апликацијата за компјутерско поддржано проектирање, да можат да пристапат кон тродимензионално моделирање, проектирање и целосна визуелизација на тродимензионален приказ на објектот.				
11. Содржина на предметната програма				
Предавања: Вовед во цртање во три димензии. 3D координати. 3D – координатни системи. Дефинирање на кориснички координатен 3D систем. Префлување од еден во друг 3D координатен систем. Погледи во 3D просторот. Трансформација на 2D во 3D објекти. Основни алатки на 3D моделирање. Умножување на 3D моделот (огледално пресликување и повеќекратно копирање). Промена на положбата на моделот (поместување, порамнување и ротирање). Употреба на материјали, бои, текстури, светло, камера. Креирање и визуелизација на тродимензионални геометриски модели - жичани модели, површински и солид модели. Печатење на 3D модели. Вежби: Изработка на проектни задачи со примена на алатките за тродимензионално цртање и моделирање.				
12. Методи на учење				
Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		3+2		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	40 часови	
		16.2 Самостојни задачи	40 часови	
		16.3 Домашно учење	40 часови	
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	10 бодови	
		17.2. Активност и учество во настава	10 бодови	
		17.3. Завршен испит (Парцијални испити)	80 бодови (2x40)	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година

1.	D. Letić	3D Modeliranje i animacija, Aplikacije u AutoCAD	Univerzitet u Novom Sadu, Tehnički fakultet „Mihajo Pupin“ Zrenjanin	2007
2.	Неделковски И.	Компјутерска графика (3Д моделирање и анимација)	УКЛО – Технички факултет, Битола	2008
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	A.Wait	3D computer Graphics	Pearson Educations Limited	2000
2.				

1. Наслов на наставниот предмет		Анатомија на дрвото		
2. Код		211		
3. Студиска програма		Инженерство на мебел и дрво		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус		
6. Академска година / семестар		I / 1	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Проф. д-р Митко Нацевски		
9. Предуслови за запишување на предметот		-		
10. Цели на предметната програма (компетенции)				
Да ги запознае студентите со макроскопската, микроскопската и субмикроскопската градба на дрвото како основа на неговите физички и механички својства. Исто така, студентите се запознаваат и со можноста за идентификација на дрвото од видови со економско значење.				
11. Содржина на предметната програма				
Предавања: Задача и развој на предметот. Пресеци на кои се одредува макроскопската и микроскопската градба на дрвото. Изработка на препарати за идентификација на дрвните видови. Основи на систематика на растенијата. Микроскопска градба на дрвото од иглолисни видови. Микроскопска градба на дрвото од лисјарски видови. Растење кај дрвенастите растенија. Примарно растење. Секундарно растење. Формирање на трајни елементи. Микроскопска градба на клеточната мембрана и белези на истата. Субмикроскопска градба на клеточната мембрана. Годишен прстен. Влијание на ширината на годишниот прстен врз техничките својства на дрвото. Тили и смолни канали. Беловина, срцевина и зрело дрво. Вежби: Микроскопска идентификација на дрвото од иглолисни и лисјарски видови.				
12. Методи на учење				
Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180		
14. Распределба на расположивото време		2+2		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2. Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16. Други форми на активности		16.1. Проектни задачи	0 часови	
		16.2. Самостојни задачи	60 часови	
		16.3. Домашно учење	60 часови	
17. Начин на оценување		17.1. Изработка на проектни задачи	20 бодови	
		17.2. Завршен испит (Парцијални испити)	80 бодови (2x40)	
		17.3.		
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1., 15.2. и 16.1.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Георгиевски Ж.	Анатомија и технички својства на дрвото I дел, Технички својства на дрвото	УКИМ – Шумарски факултет - Скопје	1994

2.				
22.2. Дополнителна литература				
1.				
2.				

1. Наслов на наставниот предмет		Антропометрија со ергономија		
2. Код		321		
3. Студиска програма		Инженерство на мебел и дрво		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус		
6. Академска година / семестар		I / 1	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Д-р Елена Никољски Паневски, вонреден професор		
9. Предуслови за запишување на предметот				
10. Цели на предметната програма (компетенции) Целта на предметот е утврдување на најважните принципи на антропометријата и ергономијата и нивната примена во секојдневното проектирање на мебелот и ентериерите.				
11. Содржина на предметната програма Антропометрија на седењето; основни антропометријски и ергономски стандарди при проектирањето на: Стамбени простори; Канцелариски простори; Простории за трговија; Простории со услужна дејност (јадење); Здравствени установи; Јавни простории.				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, задолжителни 7 програмски задачи во текот на семестарот, консултации, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		2+2		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи		40 часови
		16.2 Самостојни задачи		40 часови
		16.3 Домашно учење		40 часови
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект		10 бодови
		17.2. Активност и учество во настава		10 бодови
		17.3. Завршен испит (Парцијални испити)		80 бодови (2x40)
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература скрипта „Бои и осветлување,, од предметниот професор				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1	DREYFUSS, H.	The Measure of Man	New York: Whitney	1971
2	Panero, Zelnik	Antropoloshke mere i enterijer	Beograd	1986
3	Keler, G.	Ergonomiija za dizajnere	Centar za naučno ispitivanje radne i životne sredine casopisa „Ergonomija,, Beograd	1975
22.2. Дополнителна литература				

Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1	COX, C.F.	An investigation of the dynamic anthropometry of the seated workplace	MSc. dissertation, University College London.	1989
	DAMON, A., STOUDET, H.W. and MCFARLAND, R.A.	The Human Body in Equipment Design	Cambridge MA: Harvard University Press	1966
2	DAS, B. and GRADY, R.M.	The normal working area in the horizontal plane: a comparative analysis between Farley's and Squires' concepts	Ergonomics, 26	1983
3	GRANDJEAN, E.	The Ergonomics of Computerized Offices	London: Taylor & Francis	1987
4	GRANDJEAN, E. and HÜNTING, W.	Ergonomics of posture: review of various problems of standing and sitting posture	Applied Ergonomics, 8.	1977

1. Наслов на наставниот предмет		Внатрешен транспорт	
2. Код		541	
3. Студиска програма		Инженерство на мебел и дрво	
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер – Скопје	
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус	
6. Академска година / семестар		II / 4	7. Број на ЕКТС 6
8. Наставник		Проф. д-р Зоран Трпоски	
9. Предуслови за запишување на предметот		-	
10. Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање на студентите со уредите за механички и пневматски транспорт кои се користат во дрвната индустрија.			
11. Содржина на предметната програма Воведен дел; транспортни средства за дисконтинуиран механички транспорт (дигалки); транспортни средства за континуиран механички транспорт (транспортери со: лента, плочки, гребала, валци, завојни транспортери, елеватори, вибрациони транспортери); складишта-средства за стабилизација на протокот на материјалот; основи на проектирањето на внатрешниот транспорт; одржување на средствата за внатрешен транспорт; пневматски транспорт; пневматски транспортни уреди; физички особини на воздухот; режими на струење на воздухот; хидраулични загуби при струење на воздухот низ цевководи; пресметка на ПТУ; карактеристики на дрвени честички; брзина на лебдење; концентрации на мешавина воздух-дрвени честички; критични брзини за пневматски транспорт; пневматски транспортни уреди (ПТУ) за всисување на дрвени честички; главни составни делови на ПТУ.			
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.			
13. Вкупен расположив фонд на време		180	
14. Распределба на расположивото време		3+2	
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	45 часа
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	50 часа
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	20 часа
		16.2 Самостојни задачи	15 часа
		16.3 Домашно учење	50 часа
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	20 бодови
		17.2. Активност и учество во настава	10 бодови
		17.3. Завршен испит (Парцијални испити)	70 бодови
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		17.1 и 17.2 (мин. 15 бода)	
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски	
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети	
22. Литература			
22.1. Задолжителна литература			
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач
1.	Трпоски З., Владимир К.,	Механички транспорт во ДИ - интерна скрипта	УКИМ-ФДТМЕ, Скопје
2.	Трпоски З., Владимир К.,	Пневматски транспорт во ДИ - интерна скрипта	УКИМ-ФДТМЕ, Скопје
3.			

4.				
5.				
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.				
2.				
3.				

1. Наслов на наставниот предмет		Градежна столарија	
2. Код		461	
3. Студиска програма		Инженерство на мебел и дрво	
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје	
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус	
6. Академска година / семестар		III / 6	7. Број на ЕКТС 6
8. Наставник		Д-р Ѓорѓи Груевски, вонреден професор	
9. Предуслови за запишување на предметот		-	
10. Цели на предметната програма (компетенции) Стекнување познавања од областа на проектирањето на различните типови на градежна столарија како и од конструирањето на градежна столарија.			
11. Содржина на предметната програма Предавања: Основни принципи при проектирањето на градежната столарија, прокетирање на градежна столарија, заштита од амтосферски влијанија, заштита од бучава, енергетска ефикасност, поделба на прозорци и балконски врати според материјалот од кои се изработени, конструктивни елементи на прозорец и балконска врата, оков за прозорци и балконски врати, капаци за прозорци и балконски врати, оков за капаци за прозорци и балконски врати, реолетни за прозорци и балконски врати, врати, влезни врати, гаражни врати, внатрешни врати, оков за врати. Вежби: изработка на елаборат кои содржи проектирање и конструирање на неколку типа на градежна столарија..			
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.			
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови	
14. Распределба на расположивото време		2+2	
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	30 часови
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	40 часови
		16.2 Самостојни задачи	40 часови
		16.3 Домашно учење	40 часови
17. Начин на оценување		17.1. Активност и учество во настава	30 бодови
		17.2. Завршен испит (Парцијални испити)	70 бодови
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.	
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски	
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети	
22. Литература			
22.1. Задолжителна литература			
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач
1.	Груевски Т.	Дрвни конструкции II Градежна столарија	УКИМ – Шумарски факултет - Скопје
2.			
3.			
22.2. Дополнителна литература			
Р.	Автор	Наслов	Издавач

6p.				
1.	Munari B., Polato P., Donceli R.	Stolarija	Narodna knjiga - Beograd	2000
2.	Čokić R.	Okov gradjevne stolarije	Tehnička knjiga - Zagreb	1980
3.	Feuer K., Messedat J.	Door Design	Daab	2007
4.	Messedat J.	Window Design	Daab	2007

1. Наслов на наставниот предмет		Дипломска работа		
2. Код		183		
3. Студиска програма		Инженерство на мебел и дрво		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус		
6. Академска година / семестар		IV / 8	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник				
9. Предуслови за запишување на предметот		Стектати 200 ЕКТС кредити		
10. Цели на предметната програма (компетенции) Стекнување специјализирани теоретски и практични знаења од соодветната област				
11. Содржина на предметната програма Постапката за изработка на дипломската работа се уредува со Одлуката за начинот на пријавување, изработка и јавна одбрана на дипломската работа, усвоена од Наставно – научниот совет на Факултетот за дизајн и технологии на мебел и ентериер – Скопје.				
12. Методи на учење Консултации, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		0+2		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава		0 часови
		15.2. Менторски консултации и корекции		30 часови
16. Други форми на активности		16.1 Самостојна работа, анализа на литература и документација		120 часови
		16.2 изработка и техничко уредување		28 часови
		16.3 Јавна презентација и одбрана		2 часови
17. Начин на оценување		17.1. Редовност во консултации и извршување на обврски		10 бодови
		17.2. Содржина и квалитет на дипломската работа		70 бодови
		17.3. Јавна презентација и одбрана		30 бодови
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Положени сите испити предвидени со студиската програма		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.				
2.				
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.				
2.				

1. Наслов на наставниот предмет		Дрвени монтажни објекти		
2. Код		462		
3. Студиска програма		Инженерство на мебел и дрво		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус		
6. Академска година / семестар		III / 5	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Проф. д-р Борче Илиев		
9. Предуслови за запишување на предметот		Потпис по предметите нацртна геометрија и техничка механика		
10. Цели на предметната програма (компетенции)				
Запознавање на студентите со теоретските основи и постапки во градбата на дрвените монтажни објекти, со конструктивните системи на градба на дрвените монтажни објекти, со конструкцијата и елементите кои ги сочинуваат дрвените монтажни објекти, со материјалите за заштита на дрвените монтажни објекти, како и со енергетски одржливите дрвени објекти.				
11. Содржина на предметната програма				
Предавања: Основни сознанија за дрвените монтажни објекти. Барања во однос на дрвените монтажни објекти: функционални, технички, економски. Основни конструктивни системи на градба кај дрвените монтажни објекти. Бондручни системи. Класичен бондрук. Современ бондрук. Панелни системи. Ситнопанелен систем. Крупнопанелен систем. Конструкција на дрвените монтажни објекти: основи (темели), подови, ѕидови, меѓукатна конструкција (таванска конструкција), кровна конструкција. Конструкција и изработка на врски кај панелните системи. Материјали за изградба на дрвени монтажни објекти: основни градежни материјали, дрвени материјали, други градежни материјали. Материјали за заштита дрвените монтажни објекти. Звучна заштита. Топлинска заштита. Заштита од пожар. Хидроизолација. Примена на материјалите за заштита во дрвените монтажни објекти. Енергетски одржливи дрвени објекти. Пасивна куќа-основни сознанија. Нискоенергетски дрвени куќи. Одржливо дрво и одржливи дрвени конструкции. Вежби: Решавање на задачи и проблеми во врска со содржината на наставата и проверка на стекнатото знаење преку два парцијални испити.				
12. Методи на учење				
Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		6 ЕКТС × 30 часови = 180 часови		
14. Распределба на расположивото време		30+30+40+40+40 = 180 часови		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2. Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16. Други форми на активности		16.1. Проектни задачи	40 часови	
		16.2. Самостојни задачи	40 часови	
		16.3. Домашно учење	40 часови	
17. Начин на оценување		17.1. Изработка на проектни задачи	10 бодови	
		17.2. Активност и учество во настава	10 бодови	
		17.2. Завршен испит (Парцијални испити)	80 бодови (2×40)	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1., 15.2. и 16.1.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р.	Автор	Наслов	Издавач	Година

бр.				
1.	Илиев, Б., Јакимовска Поповска, В.	Дрвноиндустриско градежништво- Интерна скрипта	Универзитет "Св. Кирил и Методиј" - Скопје Шумарски факултет - Скопје	2009
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Ivković, V.	Drvene zgrade	ICS - Beograd	1998
2.	Todorović, B.	Konstruktivni elementi drvene zgrade	DGA - Beograd	2001

1. Наслов на наставниот предмет		Дрво во градежништвото		
2. Код		431		
3. Студиска програма		Инженерство на мебел и дрво		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус		
6. Академска година / семестар		I / 2	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Доц. д-р Виолета Јакимовска Поповска		
9. Предуслови за запишување на предметот		Потпис по предметите нацртна геометрија и техничка механика		
10. Цели на предметната програма (компетенции)				
Запознавање на студентите со техничкото дрво, неговата примена во градбата на објектите, дрвените конструктивни елементи, дрвените производи и нивната примена во градбата на објектите.				
11. Содржина на предметната програма				
Предавања: Техничко дрво. Технички својства на дрвото. Спојни средства. Врски. Носачи. Дрвени кровни конструкции: функција, поделба, форми и конструкција. Класични дрвени кровни конструкции. Решетки дрвени кровни конструкции. Дрвени ламелирани лепени носачи. Звучна и топлотна заштита, заштита од пожар и заштита од влага. Материјали за заштита од топлина, звук, пожар и влага. Примена на изолационите материјали во објектите. Дрвени меѓукатни конструкции и таваници: функција, поделба и конструкција. Дрвени подни облоги: бродски под, подови од паркет и ламинатни подови. Лесни преградни ѕидови: функција, поделба и конструкција. Лесни преградни ѕидови од дрво, дрвени плочи, дрво-градежни плочи и гипс-картон плочи. Прозори: функција во објектите, поделба и вградување. Внатрешни врати: функција во објектите, поделба и вградување. Обложување на ѕидни и тавански површини со дрвени облоги. Ниско, средно и високо ѕидно обложување. Висечки тавански облоги. Дрвени скали: функција, поделба, форми и конструкција. Димензионирање на дрвените скали. Вежби: Решавање на задачи и проблеми во врска со содржината на наставата и проверка на стекнатото знаење преку два парцијални испити.				
12. Методи на учење				
Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		6 ЕКТС × 30 часови = 180 часови		
14. Распределба на расположивото време		30+30+40+40+40 = 180 часови		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2. Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови
16. Други форми на активности		16.1. Проектни задачи		40 часови
		16.2. Самостојни задачи		40 часови
		16.3. Домашно учење		40 часови
17. Начин на оценување		17.1. Изработка на проектни задачи		10 бодови
		17.2. Активност и учество во настава		10 бодови
		17.2. Завршен испит (Парцијални испити)		80 бодови (2×40)
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1., 15.2. и 16.1.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година

1.	Илиев, Б., Јакимовска Поповска, В.	Дрвноиндустриско градежништво- Интерна скрипта	Универзитет “Св. Кирил и Методиј” - Скопје Шумарски факултет - Скопје	2009
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Киријас, Т.	Дрвени конструкции	Универзитет “Кирил и Методиј” - Скопје	1978
2.	Томиќ, Љ., Пљаковски, Д. Филиповски, Љ.	Архитектонски конструкции I дел	Универзитет “Кирил и Методиј” - Скопје	1985
3.	Gojković, M.	Drvene konstrukcije	Građevinski fakultet - Beograd Naučna knjiga - Beograd	1985

1. Наслов на наставниот предмет		Економика		
2. Код		341		
3. Студиска програма		Инженерство на мебел и дрво		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус		
6. Академска година / семестар		IV / 8	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Проф. Д-р Живка Мелоска		
9. Предуслови за запишување на предметот		-		
10. Цели на предметната програма (компетенции) Оваа наставна програма има за цел да ги запознае студентите економските закони, определувањето и утврдувањето на трошоците на работењето, формитањето на цената на чинење, како и почитување и практикување на основните економски принципи – продуктивноста, економичноста и рентабилноста на секое претпријатие.				
11. Содржина на предметната програма Предавања: Со програмата се опфатени следните наставни целини: Основни поими и инструменти и цели на макроекономијата; Елементи, цел и квалитет на економијата на претпријатијата; Видови на средства во претпријатијата – основни и обртни средства; Поим, поделба и динамика на трошоците во претпријатието; Калкулација на трошоците и цените на производите; Резултати на репродукцијата ; Распределба на средствата за плати; Економски принципи на репродукцијата; Економичност – поим, искажување и фактори, кои влијаат врз нејзино зголемување; Продуктивноост – поим, мерење и мерки за зголемување; Рентабилност – поим. Искажување и фактори Вежби: Пресметка на амортизацијата на основните средства; Определување на потребните нормативни залихи; Пресметка на трошоците на работењето по место на нивно настанување и нивно пресметување; Изработка на калкулација на трошоците.				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		2+2		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	40 часови	
		16.2 Самостојни задачи	40 часови	
		16.3 Домашно учење	40 часови	
17. Начин на оценување		17.1. Активности и редовност на практичната работа	10 бодови	
		17.2. Активност и редовност на консултации	10 бодови	
		17.3. Завршен извештај	80 бодови (2 x 40)	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Василев П., Зорбовски М.	Економика, Книга 1	УКИМ-Шумарски факултет - Скопје	2002
2.	Василев П., Зорбовски М.	Економика, Книга 2	УКИМ-Шумарски факултет	2002

			- Скопје	
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Јаковска Б.	Маркетинг	УКИМ -Економски факултет- Скопје	1991
2.	Kotler F.	Upravljanje marketingom – analiza primena i kontrola	Informator, Zagreb	1999

1. Наслов на наставниот предмет		Елементи на дрвени конструкции		
2. Код		151		
3. Студиска програма		Инженерство на мебел и дрво		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус		
6. Академска година / семестар		III / 5	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Д-р Ѓорѓи Груевски, вонреден професор		
9. Предуслови за запишување на предметот		-		
10. Цели на предметната програма (компетенции)				
Студентите ќе ја совладаат материјата од областа на основните елементи на конструктивните врски, материјалите од кои истите се изработени, статичките и јакоските карактеристики на применуваната конструктивна врска, видови на фиксни врски, видови на монтажно-демонтажни врски, разни типови на мебелен оков, начини на обработка со дупчење за составување на елементите во конструктивни врски.				
11. Содржина на предметната програма				
Вовед; Материјали и полупроизводи кои се користат во дрвните конструкции; Прикажување и означување на површини и пресеци од детали и конструктивни елементи; Расчленување на производите од дрво и дрвени плочи; Називи на елементите од деталите; Профили и елементи на профилите; Врзни елементи; Лепила кои се употребуваат во конструкциите на мебелот; Оков за монтажа на конст. елементи во корпус; Основни конструктивни врски кои се употребуваат во конструкциите на мебел, градежна столарија и ентериер; Составување и слепување на предметите за обработка од масив, плочи и фурнир по: ширина, должина и дебелина; Аголно и приклучно плочесто составување на елементи изработени од масивно дрво и плочи; Аголно бочно и приклучно бочно составување на елементи изработени од масивно дрво и плочи; Вкрсно составување на конструктивни елементи; Конструирање на детали и елементи од: масивно дрво плочи, фурнири и слоевити плочи, полни и шупливи плочи; Конструирање на дрвени рамки; Испитување на јакоста на составите од масивно дрво и плочи.				
12. Методи на учење				
Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		3+2		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови	
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	35 часови	
		16.2 Самостојни задачи	35 часови	
		16.3 Домашно учење	35 часови	
17. Начин на оценување		17.1 Семинарска работа / проект	10 бодови	
		17.2. Активност и учество во настава	10 бодови	
		17.3. Завршен испит (Парцијални испити)	80 бодови (2x40)	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Груевски Т., Симакоски Н.	Елементи на дрвени конструкции	УКИМ – ШФС - Скопје	2002

2.	Ткалец С.	Конструкције намјештаја	Шумарски факултет - Загреб	1985
3.	Ќјучуков Г.	Конструирање на мебели	ЛТУ - Софија	1987
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Потребик М.	Дрвне конструкције I и II	Шумарски факултет - Београд	1985
2.				
3.				

1. Наслов на наставниот предмет		Елементи на проектирање на мебел и ентериер		
2. Код		332		
3. Студиска програма		Инженерство на мебел и дрво		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус		
6. Академска година / семестар		II / 3	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Проф. д-р Владимир Каранаков		
9. Предуслови за запишување на предметот		Нацртна геометрија		
10. Цели на предметната програма (компетенции) Запознавање со есенцијалните елементи на формата и просторот, како и на принципите кои влијаат на нивната организација во нашето опкружување.				
11. Содржина на предметната програма Вовед; Примарни елементи, точка, линија, рамнина, волумен; Форма; Визуелни својства на форма; Облик; Димензионални трансформации на форма: трансформација со додавање и одземање; Артикулација на форма; Дефинирање на простор со хоризонтални и вертикални елементи; Квалитет на архитектонски простор, степен на затвореност, поглед и светло, Отворање на простор.				
12. Методи на учење Предавања, графички вежби, консултации, програмски задачи, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180		
14. Распределба на расположивото време		2+2		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава		30
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи		40
		16.2 Самостојни задачи		40
		16.3 Домашно учење		40
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект		10
		17.2. Активност и учество во настава		10
		17.3. Завршен испит (Парцијални испити)		80 (2x40)
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на условите од 15.1. и 15.2		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Симоновска Ц., Каранаков В.	Елементи на проектирање на мебел и ентериер - авторизирани предавања	УКИМ-Шумарски факултет - Скопје	2005
2.				
3.				

1. Наслов на наставниот предмет		Инженерска графика	
2. Код		331	
3. Студиска програма		Инженерство на мебел и дрво	
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје	
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус	
6. Академска година / семестар		II / 3	7. Број на ЕКТС 6
8. Наставник		Проф. д-р Владимир Кољозов	
9. Предуслови за запишување на предметот		-	
10. Цели на предметната програма (компетенции) Запознавање и упатување на студентите во примена на компјутерски апликации за креирање на инженерска техничка документација и компјутерски апликации за компјутерски поддржано проектирање.			
11. Содржина на предметната програма Предавања: Вовед во компјутерски системи, оперативни системи, компјутерски апликации за компјутерски поддржано проектирање. Цртање во две димензии. Координатни системи и проекции. Претставување на графички елементи. Претставување на точка, права линија, полигон. Претставување на крива линија. Претставување на правилни геометриски фигури. Прегледување и уредување на цртежите. Работа со слоеви, типови на линии. Вметнување и уредување на текстуални елементи. Котирање. Пресеци и продори. Креирање технички и работилнички цртеж. Вежби: Изработка на програмски задачи со примена на апликација за компјутерски поддржано проектирање.			
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.			
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови	
14. Распределба на расположивото време		2+2	
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	30 часови
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	40 часови
		16.2 Самостојни задачи	40 часови
		16.3 Домашно учење	40 часови
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	10 бодови
		17.2. Активност и учество во настава	10 бодови
		17.3. Завршен испит (Парцијални испити)	80 бодови (2x40)
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1, 15.2. и 16.1.	
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски	
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети	
22. Литература			
22.1. Задолжителна литература			
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач
1.	Р.Ташевски	Инженерска графика	УКИМ-Машински факултет - Скопје
2.	В.Кољозов, З.Трпоски	Практикум за вежби	УКИМ-ФДТМЕ - Скопје
3.			
22.2. Дополнителна литература			
Р.	Автор	Наслов	Издавач
			Година

бр.				
1.	Програмски упатства за користење на апликации за компјутерски поддржано проектирање			
2.				
3.				

1. Наслов на наставниот предмет		Испитување на квалитетот на дрвото		
2. Код		761		
3. Студиска програма		Инженерство на мебел и дрво		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус		
6. Академска година / семестар		II / 4	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Проф. д-р Митко Нацевски		
9. Предуслови за запишување на предметот		-		
10. Цели на предметната програма (компетенции) Преку одредување на квалитетните коти да се формира основа за правилен избор на дрвниот вид од кој ќе се изработува одреден производ од дрво или на база на дрво и негово рационално користење, со што директно се влијае врз успешноста на производството.				
11. Содржина на предметната програма Предавања: Испитување на квалитетот на дрвото од аспект на анатомските и техничките својства согласно стандардите за дрво и IMRAD организационата шема. Методи за одредување на: густина на дрвото, јакост на притисок на дрвото, јакост на свиткување на дрвото, јакост на лепење на дрвото, јакост на удар на дрвото и јакост на смолкнување на дрвото. Квалитетни коти: статичка кота, кота на јакост на свиткување, кота на крутост, динамичка кота, кота на приљубување, кота на лепење и кота на смолкнување. Квалитетна класификација на дрвото и можности за негово користење. Фактори кои ги условуваат варијациите на квалитетот на дрвото. Квалитет на дрвото од видови со економско значење. Вежби: Решавање на задачи за одредување на квалитетот и употребната вредност на дрвото.				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180		
14. Распределба на расположивото време		2+2		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2. Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16. Други форми на активности		16.1. Проектни задачи	40 часови	
		16.2. Самостојни задачи	40 часови	
		16.3. Домашно учење	40 часови	
17. Начин на оценување		17.1. Изработка на проектни задачи	20 бодови	
		17.2. Завршен испит (Парцијални испити)	80 бодови (2x40)	
		17.3.		
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1., 15.2. и 16.1.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Георгиевски Ж.	Анатомија и технички својства на дрвото I дел, Анатомија на дрвото	УКИМ – Шумарски факултет - Скопје	1994

2.	Георгиевски Ж.	Анатомија и технички својства на дрвото II дел, Технички својства на дрвото	УКИМ – Шумарски факултет - Скопје	1994
22.2. Дополнителна литература				
1.				
2.				

1. Наслов на наставниот предмет		Композиција, осветлување и бои		
2. Код		842		
3. Студиска програма		Инженерство на мебел и дрво		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус		
6. Академска година / семестар		I / 2	7. Број на ЕКТС 6	
8. Наставник		Вон.Проф.д-р Елена Никољски Паневски		
9. Предуслови за запишување на предметот				
10. Цели на предметната програма (компетенции) Целта на предметот е утврдување на најважните принципи на композиција, осветлување и боите при проектирање на ентериерите.				
11. Содржина на предметната програма Дефинирање и примена на композицијата и пропорцијата при уредување на ентериерите; осветлување во внатрешниот простор; природно осветлување, позиција на прозорци и упад на светлина, ориентација на објектот и просториите; Вештачко осветлување; Нивои на вештачко осветлување и како се реализираат; Бои; Топли, студени тонови; Комплементарни; Контрастни; Аналогни; Рафинирани бои; Примена на соодветна боја за соодветен простор.				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, задолжителни 7 програмски задачи (проекти на ентериери, вежби со бои и светлина) во текот на семестарот, консултации, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		2+2		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	40 часови	
		16.2 Самостојни задачи	40 часови	
		16.3 Домашно учење	40 часови	
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	10 бодови	
		17.2. Активност и учество во настава	10 бодови	
		17.3. Завршен испит (Парцијални испити)	80 бодови (2x40)	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Le Courbusieur	L'art decorative d'aujourd'hui	Editions Vincent, Freal & C'	1978
2.	Hickethier, A.	Le cube de couleurs	Design & Tolra, Paris	1971
3.	Itten, J.	Art de la couleur	Edition abreseee, Design & Tolra, Paris	1972
4.	Rompilla, E.	Color for Interior Design	NewYork School of Interior design, New York	2005

22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Pile, J.	Color in interior design	Mc Graw Hill Companies, New York	1996
2.	Poore, J.	Interior Color by Design: A Design tool for First, New York	First, New York	1995
3.	Reed, L.R.	Color+Design Transforming Interior space	First, New York	2010

1. Наслов на наставниот предмет	Конструирање на мебел и ентериер		
2. Код	161		
3. Студиска програма	Инженерство на мебел и дрво		
4. Организатор на студиската програма	УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус		
6. Академска година / семестар	III / 6	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник	Проф.д-р Нацко Симакоски		
9. Предуслови за запишување на предметот	-		
10. Цели на предметната програма (компетенции) Студентите по овој предмет треба да ја совладаат материјата за конструирањето на мебел од плочест производ и конструирањето на дрвена, пластична и алуминиумска градежна столарија. При тоа ќе се изучуваат кои се конструктивните врски класични и современи нови решенија за плочестиот мебел и градежната столарија.			
11. Содржина на предметната програма Програмата по предметот Конструирање на мебел и ентериер е поделена во 5- главни поглавија и во секоја од нив ќе се изучува за секоја група на мебел. Во првото поглавие ќе се изучуваат конструктивни решенија на составите за конструирање на корпусен мебел, составните делови од корпусниот мебел (пр.елемент лева страница, елемент плафон на корпус, елемент, врзна полица, елемент подна, елемент вратичка, склопови фиока и составни делови на фиока, оков за монтаж-демонтажно составување на сите елементи во корпусот) исто така ќе се изучуваат сите системи од оков и друг помошен материјал кој се користи за функционирање и експлоатација на мебелот според намените. Во второто поглавие ќе се изучува конструкцијата на мебелот за во трпезарија и сет масички за во дневна соба или придружни масички за гарнитури за седење. Ќе бидат опфатени сите видови на маси кои се користат за обавување на функцијата ручавање и други намени. Во третото поглавие ќе се изучува конструкцијата на мебелот за седење, тапацирани и нетапацирани дрвени столчиња. Во четвртото поглавие ќе се изучува конструкцијата на тапациран мебел за седење (гарнитури за седење за дневни соби, за работни соби, за приемни соби за холони во хотели аеродроми ресторан, кафиќи и специјални гарнитури за бродски мебел, болници, одморалишта и други општествени објекти. Во петото поглавие ќе се изучува конструкцијата на мебелот за во спални соби (разни конструктивни решенија на кревети, единечни, дупли француски, кревети на кат, кревети за специјални намени, болници, детски кревети за градинки, бродски кревети и други видови на кревети. За сите наведени поглавија ќе се изучуваат покрај класичниот оков за конструктивно составување на конструктивните елементи ќе се изучуваат и современите конструктивни окови со примена на серво драјвери, на механички и електро погон.			
12. Методи на учење Предавања – теоретска настава со видеобим проекција; Аудиториски вежби, изработка на елаборат, користење на проспектен материјал и стручни часописи; Самостојно учење и подготовка на материјалот за предавање и вежби; Самостојна изработка на елаборат 10 програми во AutoCAD и PRO 100 или Mavin KID.			
13. Вкупен расположив фонд на време	Предавања 15 недели по 4 часа вкупно 60 часа		
14. Распределба на расположивото време	Вежби 15 недели по 2 часа вкупно 30 часа Самостојна изработка на елаборат 30 часа Самостојно учење на материјалот за предавање и вежби 60 часа		
15. Форми на наставните активности	15.1. Предавања-теоретска настава; Визуелна теоретска настава со видеобим и (smart table)-паметна табла		
	15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа; Аудиториски и работа во група од 20-30 студенти во група со тимска работа за секоја задача со исцртување на конструктивните врски во компјутерски програми		
16. Други форми на активности	16.1 Проектни задачи		
	16.2 Самостојни задачи; секој студент ќе треба да изработи по 10 самостојни задачи во AutoCAD и PRO 100 или Mavin KID		
	16.3 Домашно учење ; доцртување на добиените задачи во компјутерските програми		

17. Начин на оценување	17.1. Семинарска работа / проект	10 поени		
	17.2. Активност и учество во настава	5 поени		
	17.3. Завршен испит (Парцијални испити)	60 поени		
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) F		
	од 51 до 60 бода	6 (шест) или E		
	од 61 до 70 бода	7 (седум) или D		
	од 71 до 80 бода	8(осум) или C		
	од 81 до 90 бода	9(девет) или B		
	од 91 до 100 бода	10(десет) или A		
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит	Потпис по предметот ќе се добие со освојување над 30 поени и тоа: редовност на предавање 8 поени, редовност на вежби 7 поени, активност на предавање и вежби 5 поени и семинарска работа 10 поени			
20. Јазик на кој се изведува наставата	Македонски			
21. Метод на следење на квалитетот на наставата	Контрола и ревизија при одржување на часовите и испитите од страна на деканатот и други контролни комисији			
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Груевски Т., Симакоски Н.	Конструирање на мебел	Шумарски факултет Скопје	2003
2.	Gojković Milan	Drvene konstrukcije	Научна книга, Beograd	1985
3.	Груевски Т.	Дрвни конструкции II	УКИМ- Скопје	1994
4.	Груевски Т., Симакоски Н.	Елементи на дрвни конструкции	Шумарски факултет Скопје	1994
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Симакоски Н.	Техничка механика I и II дел статика и јакост на материјалит	Умножени предавања за студентите од Шумарскиот факултет - Скопје	1998
2.	Кјусуков G.	Konstruiranje na mebeli	Zemizdat, Sofija- Bulgarija	1996
3.				

1. Наслов на наставниот предмет		Ликовно изразување со пластично обликување		
2. Код		421		
3. Студиска програма		Инженерство на мебел и дрво		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус		
6. Академска година / семестар		I / 1	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Д-р Маја Рауник Кирков, вонреден професор (УКИМ-Педагошки факултет – Скопје)		
9. Предуслови за запишување на предметот		-		
10. Цели на предметната програма (компетенции) Стекнување на основна визуелна и ликовна писменост, стекнување на знаења за карактеристиките и компонентите на ликовниот јазик, стекнување на знаења за ликовните елементи и ликовните принципи, за ликовните техники на цртање, сликање, обликување и моделирање, стекнување на вештини за реализација на идејата во соодветен ликовен материјал, стекнување на способности за активна перцепција и креација.				
11. Содржина на предметната програма Визуелна писменост, поим за визуелна писменост, карактеристики, визуелна и ликовна писменост, Ликовни елементи(поим, карактеристики, примери од историја на уметност и дизајн) Точка. Линија. Насока. Големина. Боја. Тон. Текстура. Форма. Простор. Ликовни принципи: Ритам. Контраст. Хармонија. Градација. Пропорција, Рамнотежа, Единство. Комозиција. Човек и простор.				
12. Методи на учење Предавања, вежби, самостојно учење, реализација на проекти и задачи				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		2+2		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	40 часови	
		16.2 Самостојни задачи	40 часови	
		16.3 Домашно учење	40 часови	
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	0 бодови	
		17.2. Активност и учество во настава	20 бодови	
		17.3. Завршен испит (Парцијални испити)	80 бодови (2x40)	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Bačić M.	Likovno mišljenje	Školska knjiga - Zagreb	2004
2.	Huzjak M.	Učimo gledati	Školska knjiga - Zagreb	2002
3.	Jakubin M.	Likovni jezik i likovne tehnike	Educa - Zagreb	1999
22.2. Дополнителна литература				
Р.	Автор	Наслов	Издавач	Година

br.				
1.	Ivančević R.	Likovni govor / Uvod u svijet likovnih umjetnosti	Profil	1977
2.	Damjanov J.	Vizuelni jezik i likovna umjetnost	Školska knjiga - Zagreb	1991
3.	Damjanov J.	Likovna umjetnost 1 i 2	Školska knjiga - Zagreb	1970

1. Наслов на наставниот предмет		Маркетинг		
2. Код		472		
3. Студиска програма		Инженерство на мебел и дрво		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус		
6. Академска година / семестар		IV / 7	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Проф. Д-р Живка Мелоска		
9. Предуслови за запишување на предметот		-		
10. Цели на предметната програма (компетенции)				
Наставната програма од доменот на маркетингот има за цел студентите преку неговите содржини да ги совладаат сите активности во поглед на задоволување на потребите на купувачите, техниките и начините како новиот производ што побргу да стигне до потрошувачот, подобро позиционирање на глобалниот пазар, практикување на сите промотивни активности со цел за остварување на сто поголем профит и лидерска позиција.				
11. Содржина на предметната програма				
<p>Предавања: Поим и дефиниција за маркетингот; Фази во развојот на маркетинг концепцијата; Основни компоненти на маркетингот; Потрошувачка, понуда, побарувачка – поим и нивни основни карактеристики; Фактори кои влијаат врз понудата, побарувачката и потрошувачката и однесувањето на потрошувачите; Промоција – видови и техники на промоција; Средства и медиуми на економска пропаганда; Инструменти на маркетингот – производ, цени, дистрибуција; Фази во процесот на одлучување при купувањето; Животен век на производот; Маркетинг стратегии во процесот на воведување на производот на пазарот; Основни прописи и техники на меѓународниот промет со дрво и производи од дрво .</p> <p>Вежби: Изработка на елаборат врз основа на стварни податоци од претпријатијата во поглед на избор на соодветна маркетинг стратегија во процесот на воведување на новиот производ; анализа на конкуренцијата и можности за подобро позиционирање на пазарот; анализа на животниот век на поделните производи и маркетинг стратегии за секоја фаза ; анализа на промотивните активности и препораки за избор на соодветните.</p>				
12. Методи на учење				
Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		2+2		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	40 часови	
		16.2 Самостојни задачи	40 часови	
		16.3 Домашно учење	40 часови	
17. Начин на оценување		17.1. Активности и редовност на практичната работа	10 бодови	
		17.2. Активност и редовност на консултации	10 бодови	
		17.3. Завршен извештај	80 бодови (2 x 40)	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година

1.	Мелоска Ж.	Маркетинг, интерна скрипта	УКИМ-Шумарски факултет - Скопје	2002
2.				
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Јаковска Б.	Маркетинг	Економски факултет, Скопје	1991
2.	Kotler F.	Upravljanje marketingom – analiza primena i kontrola	Informator, Zagreb	1999

1. Наслов на наставниот предмет		Математика		
2. Код		111		
3. Студиска програма		Инженерство на мебел и дрво		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус		
6. Академска година / семестар		I / 1	7. Број на ЕКТС 6	
8. Наставник		Д-р Ѓорѓи Маркоски, вонреден професор (УКИМ-ПМФ – Скопје)		
9. Предуслови за запишување на предметот		-		
10. Цели на предметната програма (компетенции) Целта на предметот е да ги изучи основите на вишата математика				
11. Содржина на предметната програма Вовед во теоријата на множествата; Воведување на множеството реални броеви, како и вообичаените подмножества: од природни, цели, рационални и ирационални броеви; Запознавање со елементарните функции и обработка на основни поими од математичката анализа како што се лимес, непрекинатост, извод и интеграл.				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, самостојна работа				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		3+2		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови	
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	0 часови	
		16.2 Самостојни задачи	50 часови	
		16.3 Домашно учење	55 часови	
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	-	
		17.2. Активност и учество во настава	10 бодови	
		17.3. Завршен испит (Парцијални испити)	90 бодови (2x45)	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	М. Оровчанец	Математика	УКИМ-Шумарски факултет	2000
2.	Оровчанец М., Крстеска Б.	Збирка решени задачи по математика	УКИМ-Шумарски факултет	2000
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.				

1. Наслов на наставниот предмет		Материјали од дрво	
2. Код		871	
3. Студиска програма		Инженерство на мебел и дрво	
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје	
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус	
6. Академска година / семестар		IV / 7	7. Број на ЕКТС 6
8. Наставник		Проф. д-р Бранко Рабациски	
9. Предуслови за запишување на предметот		-	
10. Цели на предметната програма (компетенции) Студентите се запознаваат со материјалите добиени од пиланската преработка на суровината, основните карактеристики на производите од иверки и фурнири и нивна практична примена во уредувањето на ентериерите.			
11. Содржина на предметната програма Основни познавања за суровината. Суровина за механичка прерабка. Суровина од лисјарко и иглолисно потекло. Резонантно дрво. Сортименти од масивно дрво. Сортименти од бука, даб, орев, топола, бел бор, црн бор, од ела и смрча. Паркетни штички- паркет. Видови на паркет. Видови на дрвени палети. Видови на железнички прагови. Општи познавања на фурнири и слоевити плочи. Плочи од масивно дрво. Материјали од бамбус. Материјали од дрво-бродски под. Материјали од дрво –дрвени брвнари. Дрвена шиндра.			
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.			
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови	
14. Распределба на расположивото време		2+2	
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	30 часови
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	40 часови
		16.2 Самостојни задачи	40 часови
		16.3 Домашно учење	40 часови
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	10 бодови
		17.2. Активност и учество во настава	10 бодови
		17.3. Завршен испит (Парцијални испити)	80 бодови (2x40)
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.	
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски	
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети	
22. Литература			
22.1. Задолжителна литература			
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач
1.	Рабациски Б.	Материјали од дрво - скрипта	УКИМ–ФДТМЕ- Скопје
2.			
22.2. Дополнителна литература			
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач
1.	Рабациски Б.	Пиланска технологија на дрвото - скрипта	УКИМ–ФДТМЕ- Скопје
			Година
			2017

2.				
----	--	--	--	--

1. Наслов на наставниот предмет		Менаџмент		
2. Код		442		
3. Студиска програма		Инженерство на мебел и дрво		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус		
6. Академска година / семестар		II / 3	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Д-р Мира Станкевиќ Шуманска, вонреден професор		
9. Предуслови за запишување на предметот		-		
10. Цели на предметната програма (компетенции)				
Цел на предметната програма е да ги запознае студентите со основните поими на менаџментот. Со изучување на оваа материја студентите ќе се запознаат со основните концепции и фази во процесот на менаџирањето, односно при донесувањето на деловни одлуки за развој на претпријатието.				
11. Содржина на предметната програма				
Вовед; основи на менаџментот: нивоа, принципи, функции на менаџментот, способности на менаџерот, генерален менаџер, контакти на менаџерот, окружување; елементи на менаџментот: планирање, организирање, мотивирање, координирање, контролирање; менаџмент на малиот бизнис; претприемништво.				
12. Методи на учење				
Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		2+2		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи		40 часови
		16.2 Самостојни задачи		40 часови
		16.3 Домашно учење		40 часови
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект		10 бодови
		17.2. Активност и учество во настава		10 бодови
		17.3. Завршен испит (Парцијални испити)		80 бодови (2x40)
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (дест) (A)
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкета		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Б. Шуклев	Менаџмент	УКИМ, Економски факултет, Скопје	2013
2.	Т. Фити, В. Хаџивасилева Марковска, Б. Милфорд	Претприемништво	УКИМ, Економски факултет, Скопје	2007
3.	Б. Шуклев	Менаџмент на малиот бизнис	УКИМ, Економски факултет, Скопје	2011

22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.				
2.				
3.				

1. Наслов на наставниот предмет		Машини и транспорт		
2. Код		851		
3. Студиска програма		Дизајн на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер – Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус		
6. Академска година / семестар		II / 3	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Проф. д-р Зоран Трпоски		
9. Предуслови за запишување на предметот		-		
10. Цели на предметната програма (компетенции): Запознавање на студентите со машините за преработка и обработка на дрвото и со уредите за механички и пневматски транспорт кои се користат во дрвната индустрија.				
11. Содржина на предметната програма Машини за примарна преработка и финална обработка на дрвото; запознавање според поделните начини на обработка со, режење, лупење, стругање, сечење, дробење, иситнување, рамнење, рендисување, глодање, длабење, дупчење, стругање, брусене, пресување, виткање, спојување, лакирање, нанесување на лепак. Се избираат по една или две машини-презентери на групата и се разработуваат детално (димензии, конструктивни делови, начин на режење, остварување на главното и помошното движење, пресметка на производност на истите.) Внатрешен транспорт. Воведен дел; транспортни средства за дисконтинуиран механички транспорт (дигалки); транспортни средства за континуиран механички транспорт (транспортери со: лента, плочки, гребала, валци, завојни транспортери, елеватори, вибрациони транспортери); складишта-средства за стабилизација на протокот на материјалот; основи на проектирањето на внатрешниот транспорт; одржување на средствата за внатрешен транспорт; пневматски транспорт; пневматски транспортни уреди; физички особини на воздухот; режими на струење на воздухот; хидраулични загуби при струење на воздухот низ цевководи; пресметка на ПТУ; карактеристики на дрвени честички; брзина на лебдење; концентрации на мешавина воздух-дрвени честички; критични брзини за пневматски транспорт; пневматски транспортни уреди (ПТУ) за всисување на дрвени честички; главни составни делови на ПТУ.				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180		
14. Распределба на расположивото време		2+2		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	30 часа	
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	50 часа	
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	20 часа	
		16.2 Самостојни задачи	20 часа	
		16.3 Домашно учење	60 часа	
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	20 бодови	
		17.2. Активност и учество во настава	10 бодови	
		17.3. Завршен испит (Парцијални испити)	70 бодови	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		17.1 и 17.2 (мин. 15 бода)		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година

1.	Клинчаров Р., Трпоски З., Кољозов В.,	Машини за примарна преработка на дрвото	Интерна скрипта, ФДТМЕ, Скопје	
2.	Трпоски З., Кољозов В.,	Лентовидни пили и нивна употреба во пиланите	Интерна скрипта, ФДТМЕ, Скопје	
3.	Клинчаров Р., Трпоски З., Кољозов В.,	Машини за финална обработка на дрвото	Шумарски факултет, Скопје	2002
4.	Трпоски З., Владимир К.,	Механички транспорт во ДИ	интерна скрипта, ФДТМЕ, Скопје	
5.	Трпоски З., Владимир К.,	Пневматски транспорт во ДИ	интерна скрипта, ФДТМЕ, Скопје	
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.				
2.				
3.				

1. Наслов на наставниот предмет		Менаџмент		
2. Код		442		
3. Студиска програма		Дизајн на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус		
6. Академска година / семестар		II / 3	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Д-р Мира Станкевиќ Шуманска, вонреден професор		
9. Предуслови за запишување на предметот		-		
10. Цели на предметната програма (компетенции)				
Цел на предметната програма е да ги запознае студентите со основните поими на менаџментот. Со изучување на оваа материја студентите ќе се запознаат со основните концепции и фази во процесот на менаџирањето, односно при донесувањето на деловни одлуки за развој на претпријатието.				
11. Содржина на предметната програма				
Вовед; основи на менаџментот: нивоа, принципи, функции на менаџментот, способности на менаџерот, генерален менаџер, контакти на менаџерот, окружување; елементи на менаџментот: планирање, организирање, мотивирање, координирање, контролирање; менаџмент на малиот бизнис; претприемништво.				
12. Методи на учење				
Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		2+2		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи		40 часови
		16.2 Самостојни задачи		40 часови
		16.3 Домашно учење		40 часови
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект		10 бодови
		17.2. Активност и учество во настава		10 бодови
		17.3. Завршен испит (Парцијални испити)		80 бодови (2x40)
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (дест) (A)
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкета		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Б. Шуклев	Менаџмент	УКИМ, Економски факултет, Скопје	2013
2.	Т. Фити, В. Хаџивасилева Марковска, Б. Милфорд	Претприемништво	УКИМ, Економски факултет, Скопје	2007
3.	Б. Шуклев	Менаџмент на малиот бизнис	УКИМ, Економски факултет, Скопје	2011

22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.				
2.				
3.				

1. Наслов на наставниот предмет		Нацртна геометрија		
2. Код		112		
3. Студиска програма		Дизајн на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус		
6. Академска година / семестар		I / 1	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		проф. д-р Владимир Каранаков		
9. Предуслови за запишување на предметот		нема		
10. Цели на предметната програма (компетенции) Запознавање со просторни форми, нивни соодноси и начини на нивно представување со технички цртеж.				
11. Содржина на предметната програма Поим за проекција, видови проекции, Декартов просторен координатен систем, ортогонални и аксонометриски проекции на различни просторни форми и нивни соодноси. Запознавање и примена на меѓународните стандарди при изработка на технички цртеж како универзален технички јазик. Примена на техничкиот цртеж во различни области на техниката: архитектурата, урбанизмот, машинството, електротехниката, а посебно во ентериерот и при изработката на мебел.				
12. Методи на учење Предавања, графички вежби, консултации, програмски задачи, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180		
14. Распределба на расположивото време		3+2		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	45	
		15.2. Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30	
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	35	
		16.2 Самостојни задачи	35	
		16.3 Домашно учење	35	
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	10	
		17.2. Активност и учество во настава	10	
		17.3. Завршен испит (Парцијални испити)	80 (2x40)	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1. , 15.2. i 16.1		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Б. Трпковски и други автори	Нацртна геометрија за Шумарски факултет	УКИМ-Шумарски факултет, Скопје	1995
2.	Б. Трпковски, В. Каранаков	Збирка задачи по нацртна геометрија	УКИМ-Шумарски факултет, Скопје	2001

1. Наслов на наставниот предмет		Нумеричко управување на машини		
2. Код		481		
3. Студиска програма		Дизајн на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус		
6. Академска година / семестар		IV / 8	7. Број на ЕКТС 6	
8. Наставник		Проф. д-р Владимир Кољозов		
9. Предуслови за запишување на предметот		-		
10. Цели на предметната програма (компетенции) Запознавање и упатување на студентите во основите на NC и CNC машините, програмирањето и основните карактеристики на CAD/CAM системите				
11. Содржина на предметната програма Вовед во нумеричко управување и CNC машините. Автоматизација на процесите и машините. Видови машини со нумеричко управување. Принцип на работа на CNC машините. Компоненти на CNC машините. Основни методи на програмирање на CNC машини. Оски и координатни системи. Обработувачки центри – видови, основни делови и карактеристики. Програмирање на обработувачките центри. Основи на системите за компјутерски поддржано проектирање и производство – CAD/CAM системи. Вежби: Изработка на програми за машините со нумеричко управување.				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		2+2		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	40 часови	
		16.2 Самостојни задачи	40 часови	
		16.3 Домашно учење	40 часови	
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	10 бодови	
		17.2. Активност и учество во настава	10 бодови	
		17.3. Завршен испит (Парцијални испити)	80 бодови (2x40)	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	В.Кољозов, З.Трпоски	Нумеричко управување на машини - скрипта	УКИМ-Шумарски факултет - Скопје	2007
2.	В.Кољозов, З.Трпоски	Програмирање на CNC машини и дрвообработувачки центри - практикум за вежби	УКИМ-ФДТМЕ- Скопје	2011
3.				

22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	J.Stenerson, K.Curran	Computer Numerical Control	Prentice Hall Inc.	1996
2.	Програмски упатства за користење и програмирање на CNC машини			
3.				

1. Наслов на наставниот предмет		Организација на производството		
2. Код		172		
3. Студиска програма		Дизајн на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус		
6. III / 5		II / 4	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Проф. Д-р Живка Мелоска		
9. Предуслови за запишување на предметот		-		
10. Цели на предметната програма (компетенции) Изучување на организационите проблеми на претпријатијата. Се изучуваат основните елементи на производството, начините на организирање на производството, начините на работењето, времето на работењето, планирањето на производството и формите на организација на производството				
11. Содржина на предметната програма Основни елементи на организација на производството, основни фактори на производството, системи и типови на производство, произведен и технолошки процес, работно место, унапредување на материјалното производство, студија на работата фактори, методика и видови на проучување, студија и анализа на времето на работењето, фонд на работно време, опрема за снимање, мерење на времето на работењето, нормирање, рационализација на работата Ч постапки, проучувања на движењата, планирање и менаџирање на производните процеси, циклус на производството, оптимални рокови, менаџирање на залихите, организирање на претпријатијата, основање на трговско друштво, трансформација, стечај и ликвидација, управување со трговските друштва, функции на претпријатието, организација на раководењето.				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		3+2		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови	
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	45 часови	
		16.2 Самостојни задачи	30 часови	
		16.3 Домашно учење	30 часови	
17. Начин на оценување		17.1. Активности и редовност на практичната работа	10 бодови	
		17.2. Активност и редовност на консултации	10 бодови	
		17.3. Завршен извештај	80 бодови (2 x 40)	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Зорбовски М.	Организација на дрвноиндустриските ОЗТ	УКИМ-Шумарски факултет - Скопје	2002
2.	Figurić M.	Organizacija rada u drvnoj industriji		
3.	Vila A.	Planiranje proizvodnje i kontola rokova		1972

22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.		Zakon za trgovski društva		1986
2.				

1. Наслов на наставниот предмет		Перспектива		
2. Код		831		
3. Студиска програма		Дизајн на мебел и дрво		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус		
6. Академска година / семестар		1 / 2	7. Број на ЕКТС 6	
8. Наставник		Проф. д-р Владимир Каранаков		
9. Предуслови за запишување на предметот		нема		
10. Цели на предметната програма (компетенции) Запознавање на студентите со основните принципи на централно проектирање, на методите и постапките на цртање на перспективни слики.				
11. Содржина на предметната програма Вовед; Историјат на перспективата; Централно проектирање; Елементи на перспектива на точка, рамнина, геометриски тела; Недогледна и разделна точка; Цртање на перспектива со директни прободи; Цртање на перспектива со метода на упростена контура; Цртање на перспектива со метода на спуштена основа; Графичко обработување на перспектива, визуелизација на архитектонски ентериер.				
12. Методи на учење Предавања, графички вежби, консултации, програмски задачи, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180		
14. Распределба на расположивото време		2+2		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	30	
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30	
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	40	
		16.2 Самостојни задачи	40	
		16.3 Домашно учење	40	
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	10	
		17.2. Активност и учество во настава	10	
		17.3. Завршен испит (Парцијални испити)	80 (2x40)	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на условите од 15.1. и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Анагности П.	Перспектива	Научна књига, Београд	1963
2.	Марцикиќ В.	Нацртна геометрија и перспектива	Скопје	1980
3.	Мангароски К.	Перспектива	Авторизирани предавања	2004

1. Наслов на наставниот предмет		Пластификација на дрвото		
2. Код		412		
3. Студиска програма		Дизајн на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус		
6. Академска година / семестар		III / 5	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Проф. д-р Бранко Рабациски		
9. Предуслови за запишување на предметот		-		
10. Цели на предметната програма (компетенции) студентите ќе се запознаат со свиткувањето на дрвото по пат на пластификација со користење на топлински, хемиски и механички методи. Внимание ќе се осврне на топлинската обработка на суровината во форма на трупци при користење на современи методи и технологии во обработката..				
11. Содржина на предметната програма Општо за топлинската обработка на дрвото. Дрво и топлина. Топлински промени. Стационарни и нестационарни топлински промени. Методи на пресметување на топлинските промени. Температурни промени во дрвото во фаза на загревање. Температурни промени во фаза на ладење. Пластификација на дрвото. Топлинска пластификација на дрвото. Пластификација на дрвото по пат на парење. Пластификација на трупци и призми. Техника на работа и уреди за парење на трупци и призми. Техничко-технолошка анализа на уредите за парење. Пластификација на бичени сортименти. Парење на бичени сорт именти. Уреди за парење на бичени сортименти. Методи за пластификација на бичени сортименти. Техничко-технолошка анализа на парилница за парење на бичени сортименти. Пластификација на дрвото по пат на варење. Методи и режими за варење на дрвото. Уреди за варење на дрвото. Топлина за пластификација при варење на дрвото. Техничко-технолошка анализа на базен за варење на дрвото. Особини на пластифицираното дрво. Пластификација на дрвото со електрична енергија. Пластификација на дрвото со хемиски средства, Пластификација на дрвото за свиткување..				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		2+2		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	40 часови	
		16.2 Самостојни задачи	40 часови	
		16.3 Домашно учење	40 часови	
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	10 бодови	
		17.2. Активност и учество во настава	10 бодови	
		17.3. Завршен испит (Парцијални испити)	80 бодови (2x40)	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Рабациски Б., Златески Г.	Хидротермичка обработка на дрвото II	УКИМ–ФДТМЕ- Скопје	2015

		дел		
2.				
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Рабаџиски Б., Златески Г.	Хидротермичка обработка на дрвото I дел	УКИМ-ФДТМЕ- Скопје	2007
2.				

1. Наслов на наставниот предмет		Површинска обработка на дрвото		
2. Код		182		
3. Студиска програма		Дизајн на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус		
6. Академска година / семестар		IV / 8	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Проф. д-р Константин Бахчеванџиев		
9. Предуслови за запишување на предметот		-		
10. Цели на предметната програма (компетенции) Студентите ќе се запознаат со теоретските и практични основи и постапки во површинската обработка од производството на мебел и ентериер, односно подготовка на површините материјалите за површинска обработка со заштитна и естетска улога во технологијата на финални производи од мебел и ентериер.				
11. Содржина на предметната програма Општи поими, подлоги и карактеристики на површините. Технолошки процеси: брусење, боење и заштитно-декоративна обработка со бајцување, пигментирани премачкувачи, белење, печатење, ретропринт, трансверфиниш. Нанесување на премачкувачите, тех, на нанесување, прскање, валцување, налевање, потопување, флуатација, останати методи. Пречистување на воздухот и водата во тех. процеси, рециклирање. Отврднување на течен филм, фактори и технолошки стадиуми, забрзано оцврстување, начини и видови на оцврстување. Завршно брусење, полирање, матирање. Технолошки линии за површинска обработка, рамни површини, столици, градежна столарија. Квалитет на површините.				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180		
14. Распределба на расположивото време		3+2		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови	
		15.2. Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16. Други форми на активности		16.1. Проектни задачи	35 часови	
		16.2. Самостојни задачи	35 часови	
		16.3. Домашно учење	35 часови	
17. Начин на оценување		17.1. Изработка на проектни задачи	10 бодови	
		17.2. Активност и учество во настава	10 бодови	
		17.2. Завршен испит (Парцијални испити)	80 бодови	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1., 15.2. и 16.1.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Jaić, M., Zivanović, R.	Površinska obrada drveta. Svojstva materijala; kvalitet obrade	Šumarski fakultet - Beograd	1993
2.	Jaić, M., Zivanović-Trbojević, R.	Površinska obrada drveta. Teorijske osnove; tehnološki procesi	Šumarski fakultet - Beograd	2000

3.	Janković, A.:	Površinska obrada drveta	Šumarski fakultet - Beograd	1975
22.2. Дополнителна литература				
1.				
2.				

1. Наслов на наставниот предмет		Подготовка на производството		
2. Код		281		
3. Студиска програма		Дизајн на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус		
6. Академска година / семестар		IV / 8	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Д-р Ѓорѓи Груевски, вонреден професор		
9. Предуслови за запишување на предметот		Конструирање на мебел и ентериер		
10. Цели на предметната програма (компетенции)				
Студентите треба да ја совладаат материјата од областа на подготовката и управувањето со процесот за производството на мебел и ентериер, студентите исто така преку наставата по овој предмет ќе ја разработаат целокупната документација за основен и помошен материјал, која е потребна за да се произведе еден производ. Исто така студентите ќе се запознаат со одредени дијаграми (гантограми и др.) преку кои ќе го пратат процесот и терминското извршување на производството.				
11. Содржина на предметната програма				
Програмата по овој предмет е поделена во 2-поглавија и тоа Техничка подготовка и Оперативна подготовка. Техничката подготовка се дели на три дела и тоа: Конструктивна, Материјална и Технолошка подготовка. Преку овие три поделби студентите ќе ја разработаат конструктивната документација (димензионирање елементите, врските, составите и др.), материјалната документација (спецификација и количина на основен и помошен материјал) и технолошка документација преку која ќе се согледа бројот и редослед на операциите, постапките и режимот на работа, бројот на работни места, машини, алат, транспортни средства и се утврдува времето потребно за изработка на бараниот производ. Оперативната подготовка ќе придонесе студентите да се запознаат со оперативното планирање и подготовка на материјалот преку документација за издавање, подготовка, враќање на требуван материјал, овде се врши исто така и изработка на термински планови, пресметка на производниот циклус, издавање на работни налози итн.				
12. Методи на учење				
Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		3+2		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава		45 часови
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи		35 часови
		16.2 Самостојни задачи		35 часови
		16.3 Домашно учење		35 часови
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект		10 бодови
		17.2. Активност и учество во настава		10 бодови
		17.3 Завршен испит (Парцијални испити)		80 бодови (2x40)
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година

1.	Груевски Т.	Подготовка на производството	УКИМ Шумарски факултет	2000
2.	Stephen N. Chapman.	Fundamentals of Production Planning and Control	Prentice Hall	2006
3.				
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.				
2.				
3.				

1. Наслов на наставниот предмет		Познавање на помошни материјали	
2. Код		131	
3. Студиска програма		Дизајн на мебел и ентериер	
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје	
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус	
6. Академска година / семестар		II / 3	7. Број на ЕКТС 6
8. Наставник		Проф. д-р Константин Бахчеванџиев	
9. Предуслови за запишување на предметот		Технички својства на дрвото	
10. Цели на предметната програма (компетенции) Стекнување на стручно образователни знаења за видовите и својствата на недрвни материјали, кои покрај дрвото се услов за успешно проектирање и производство на производите од дрвната индустрија, мебелите, производи од градежна столарија и ентериер.			
11. Содржина на предметната програма Вовед; Технологија на вода; Технологија на горива; Мазива; Стакло и емајл; Средства за брусење; Текстилни влакна, предива и ткаенини; Кожа; Масти и масла; Восоци; Природни смоли; Вештачки смоли (пластични маси): полиолефински, поливинилни, полистиренски, акрилни, фенолни, аминок, полиестерски, поликарбонатни, епоксидни, полиуретански, силиконски, флуоропласти, еластомери-синтетски каучуци; Растворувачи и разредувачи; Бои и пигменти; Материјали за промена на бојата и исполнување на дрвото; Премачкувачи; Лепила; Средства за заштита на дрвото од деструктори; Средства за заштита на дрвото од пожар.			
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.			
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови	
14. Распределба на расположивото време		3+2	
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	45 часови
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	35 часови
		16.2 Самостојни задачи	35 часови
		16.3 Домашно учење	35 часови
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	10 бодови
		17.2. Активност и учество во настава	10 бодови
		17.3. Завршен испит (Парцијални испити)	80 бодови (2x40)
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.	
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски	
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети	
22. Литература			
22.1. Задолжителна литература			
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач Година
1.	Бахчеванџиев К.	Познавање на помошни материјали	УКИМ – Шумарски факултет - Скопје 2002
2.	Bifi M.	Poznavanje materijala II nedrvni materijali	Šumarski fakultet - Zagreb 1980
2.	Димитров Д., Динкова И.	Синтетски материјали за дрвообработваштајата и мебелната промишленост	Софија 1973

22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	B. Perić	Poznavanje celuloze i papira	Grmeč DD - Beograd	1993
2.	M. Križan	Sovremena proizvodnja papira	Mrlješ - Beograd	1997

1. Наслов на наставниот предмет		Практична работа 1		
2. Код		162		
3. Студиска програма		Дизајн на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус		
6. III / 5		III / 6	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник				
9. Предуслови за запишување на предметот		-		
10. Цели на предметната програма (компетенции) Стекнување стручни и практични знаења од соодветната област на студиската програма.				
11. Содржина на предметната програма Практична теренска работа во мала или средна компанија од областа на студиската програма. Изработка на елаборат-извештај од практичната работа				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		0+4		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава		0 часови
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа, теренска работа		60 часови
16. Други форми на активности		16.1 Консултации за изработка на извештај		30 часови
		16.2 Самостојни работа – изработка на извештај		88 часови
		16.3 Јавно презентирање на извештајот		2 часови
17. Начин на оценување		17.1. Активности и редовност на практичната работа		10 бодови
		17.2. Активност и редовност на консултации		10 бодови
		17.3. Завршен извештај		80 бодови
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.		Соодветна документација од компанијата во која се врши теренската работа		
2.				
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.				
2.				

1. Наслов на наставниот предмет		Практична работа 2		
2. Код		173		
3. Студиска програма		Дизајн на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус		
6. III / 5		IV / 7	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник				
9. Предуслови за запишување на предметот		-		
10. Цели на предметната програма (компетенции) Стекнување стручни и практични знаења од соодветната област на студиската програма.				
11. Содржина на предметната програма Практична теренска работа во мала или средна компанија од областа на студиската програма. Изработка на елаборат-извештај од практичната работа				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		0+4		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава		0 часови
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа, теренска работа		60 часови
16. Други форми на активности		16.1 Консултации за изработка на извештај		30 часови
		16.2 Самостојни работа – изработка на извештај		88 часови
		16.3 Јавно презентирање на извештајот		2 часови
17. Начин на оценување		17.1. Активности и редовност на практичната работа		10 бодови
		17.2. Активност и редовност на консултации		10 бодови
		17.3. Завршен извештај		80 бодови
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.		Соодветна документација од компанијата во која се врши теренската работа		
2.				
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.				
2.				

1. Наслов на наставниот предмет		Проектирање на мебел и ентериер		
2. Код		351		
3. Студиска програма		Дизајн на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус		
6. Академска година / семестар		III / 5	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Проф. д-р Владимир Каранаков		
9. Предуслови за запишување на предметот		Елементи на проектирање на мебел и ентериер		
10. Цели на предметната програма (компетенции) Запознавање со процесот на методолошка матрица на проектирање на мебел и ентериер				
11. Содржина на предметната програма Вовед; Поим за идеен и главен проект; Елементи за седење, снимка на елемент за седење, дизајн на столица; Елементи за лежење, дизајн на кревет; Елементи за обедување, дизајн на трпезариска маса; Елементи за одлагање, дизајн на гардеробер; Поим ентериер; Снимка на стан; Проект на кујна; Проект на бања; Проект на објект				
12. Методи на учење Предавања, графички вежби, консултации, програмски задачи, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180		
14. Распределба на расположивото време		2+2		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава		30
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи		40
		16.2 Самостојни задачи		40
		16.3 Домашно учење		40
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект		10
		17.2. Активност и учество во настава		10
		17.3. Завршен испит (Парцијални испити)		80 (2x40)
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)		
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на условите од 15.1. и 15.2		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Симоновска Ц., Каранаков В.	Елементи на проектирање на мебел и ентериер - авторизирани предавања	УКИМ-Шумарски факултет - Скопје	2005
2.	Каранаков Ј.	Елементи на проектирање	Архитектонски факултет Скопје	

1. Наслов на наставниот предмет		Проектирање – основи и реализација		
2. Код		641		
3. Студиска програма		Дизајн на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Втор циклус		
6. Академска година / семестар		II / 4	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Вон. Проф. д-р Елена Никољски Паневски		
9. Предуслови за запишување на предметот				
10. Цели на предметната програма (компетенции)				
Целта на предметот е изучување на процесите на проектирање, совладување на основните принципи на архитектонска презентација, проектирање и опремување на објекти за домување, како и објекти со јавен карактер.				
11. Содржина на предметната програма				
Проектирање и опремување на простори за домување: станови со минимални димензии; индивидуални објекти- куќи; Простори со јавен карактер (административни, културни); Објекти за работа - (канцелариски простори, банки, кол-центри); Простори за трговија (бутици, дуќани, маркети со различна големина); Простори со услужна дејност (кафетерии, ресторани, кафеани); Простори за колективна услужна дејност и престој (хотели, одморалишта). Што треба да содржи и како треба да изгледа еден идеен проект за ентериер. Главен проект за ентериер, Изучување на фазите во главниот проект, изработка на предмер -пресметка.				
12. Методи на учење				
Предавања, аудиториски вежби, задолжителни 7 програмски задачи во текот на семестарот, консултации, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		3+2		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	40 часови	
		16.2 Самостојни задачи	40 часови	
		16.3 Домашно учење	40 часови	
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	10 бодови	
		17.2. Активност и учество во настава	10 бодови	
		17.3. Завршен испит (Парцијални испити)	80 бодови (2x40)	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1	Nojfert, E.	Arhitektonsko projektiranje	Arslamina, Skopje	2009
2	Panero, Zelnik	Antropoloshke mere i enterijer	Beograd	1986
3	Arnhajm, R.	Umetnost i vizuelno opazanje	Beograd	1981
4	Mendini, A.	Progetto infelice	RDE, Milano	1983

5	Mikellides, B.	Architecture for people	Cassell Ltd, London	1980
6	Marcus, Clare, Cooper	House as a mirror of selfexploring the deeper meaning of home	Nikolas Hays, Inc. Berwick, USA	2006
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	McKellar, S., Sparke, P.	Interior design and identity	Manchester University, press, Manchester, USA	2004
2.	Marc, O.	Psychanalyse de la maison	Editions du Seuil	1972
3.	Le Courbusieur	L`art decorative d`aujourd`hui	Editions Vincent, Freal &C`	1978

1. Наслов на наставниот предмет		Проектирање на производни процеси		
2. Код		181		
3. Студиска програма		Дизајн на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус		
6. Академска година / семестар		IV / 8	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Д-р Мира Станкевиќ Шуманска, вонреден професор		
9. Предуслови за запишување на предметот		-		
10. Цели на предметната програма (компетенции)				
Целта на предметот е да им овозможи на студентите да ги совладаат основните елементи на проектирањето и да ги применат своите знаења стекнати во текот на студиумот за проектирање на производните процеси.				
11. Содржина на предметната програма				
Производство – процес и систем; флексибилно производство; проектирање на флексибилни производни процеси; проектирање на елементарни процеси на производство (технолошки процес, проект на работно место, организација на работните места во процесот на производство, проектирање на елементарните процеси на работното место, проектирање на просторниот распоред на работното место, економско проектирање, услови за работа на работното место); проектирање на просторниот распоред на производството (формирање на просторна структура, движење на материјалот, просторен распоред на средствата за работа, формирање на технолошка основа – layout, пресметка на потребните површини, изработка на технолошка основа); технолошка организација на флексибилното производство; системи за поддршка во одлучувањето за примена на нови технологии.				
12. Методи на учење				
Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		3+2		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава		45 часови
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи		40 часови
		16.2 Самостојни задачи		25 часови
		16.3 Домашно учење		40 часови
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект		10 бодови
		17.2. Активност и учество во настава		10 бодови
		17.3. Завршен испит (Парцијални испити)		80 бодови (2x40)
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (дест) (A)
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкета		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	М. Станкевиќ Шуманска	Проектирање на производни процеси	Интерна скрипта, ШФ, Скопје	2009
2.				

3.				
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	R. Šuletić	Projektovanje preduzeća za preradu drveta, Knjiga 2, Proizvodni procesi	Univerzitet u Beogradu, Šumarski fakultet, Beograd	1991
2.	R. Šuletić	Fleksibilni proizvodni sistemi u industriji nameštaja	Univerzitet u Beogradu, Šumarski fakultet, Beograd	2001
3.	R. Šuletić	Projektovanje preduzeća za preradu drveta	Univerzitet u Beogradu, Šumarski fakultet, Beograd	2012

1. Наслов на наставниот предмет		Резбарство		
2. Код		411		
3. Студиска програма		Дизајн на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус		
6. Академска година / семестар		I / 1	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Проф. д-р Константин Бахчеванџиев		
9. Предуслови за запишување на предметот		-		
10. Цели на предметната програма (компетенции) Запознавање со основните техники и постапки во технологијата на резбарството и копаничарството, односно производството на уметнички дела од областа на резбарството и копаничарството, заштитата и чувањето на готови изработени уметнички дела.				
11. Содржина на предметната програма Општо за резбарството и копаничарството, Развојот на резбарството и копаничарството кај нас и пошироко, Општи податоци за дрвото како суровина за оваа цел, Набавка и чување на дрвото, Простор за работа, алат и прибор, Одржување и острење на алат, Подготовка и третман на дрвото за резбање, Видови на резби; Технологија на резбање; Изрежување орнаменти; Дрворезба и ксилографија; Маски и тотеми; Фигуративно-декоративна пластика; скулптурна резба и работа со природни фигури; Завршна обработка и заштита на резбата; Боена полихромичка, позлатување и посребренување; Поправање и реставрирање; Петрификација; Заштита при работа.				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180		
14. Распределба на расположивото време		2+2		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2. Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16. Други форми на активности		16.1. Проектни задачи	40 часови	
		16.2. Самостојни задачи	40 часови	
		16.3. Домашно учење	40 часови	
17. Начин на оценување		17.1. Изработка на проектни задачи	10 бодови	
		17.2. Активност и учество во настава	10 бодови	
		17.2. Завршен испит (Парцијални испити)	80 бодови	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1., 15.2. и 16.1.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Крстевски З. Крстевски Ј.	Резбарство	Битола	2003
2.	Ќорнаков. Д.	Македонска резба	Скопје	1988
3.	Шеди. В.	Художествено обработване на дрвото	Скопје	1982
22.2. Дополнителна литература				

Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.				
2.				

1. Наслов на наставниот предмет		Стилови и декорација		
2. Код		311		
3. Студиска програма		Дизајн на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус		
6. Академска година / семестар		II / 4	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Д-р Елена Никољски Паневски, вонреден професор		
9. Предуслови за запишување на предметот				
10. Цели на предметната програма (компетенции) Целта на овој предмет е да ги запознае студентите со тековите во историјата на уметноста, стиловите и декорацијата				
11. Содржина на предметната програма Вовед во историја на уметност, применета уметност, цивилизација, култура; цивилизациите Вавилон и Месопотамија, Египетската цивилизација ; цивилизацијата на Античка Грција; Антички Рим; Византија; Византија во Македонија; Средновековен мебел, Романика; Готика; Ренесанса (Италија, Франција, Тјудор, Германија); Барок (Италија, Франција, Германија, Холандија, Филип IV шпански, епоха на Џејмс I и Чарлс I, Луј XIII, англиска реставрација, Луј IV (Вилијам и Мери, Ана Стјуарт, регент стил, Кент и ран период на Џорџ I; рококо (Италија, Германија, Луј IV, Чипендејл, Лијеж XVIII, американски колонијален стил, канадски мебел XVIII); неокласицизам (преоден стил, Луј XVI, англиски неокласичен стил, ампир, регентство, бидермаер и реставрација, неоготски стил, Луј Филип, викторијански стил, Наполеон III; Арт Нуво (движење „естетика, Вилијам Морис и движењето „уметност и занает,, Америка и Арт Нуво); XX век - 1900 (Де Стил, Баухаус, органски дизајн, Френк Лојд Рајт); Арт Деко (модерен скандинавски стил, ретро стил); 1925 - Интернационален стил (радикално модерен стил, нов модернизам); современи движења (поп стил, 60-ти, 70-ти, 80-ти, 90-ти години, пост модерна, функционализам, минимализам - до денес).				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, 8 проектни задачи, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		2+2		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи		40 часови
		16.2 Самостојни задачи		40 часови
		16.3 Домашно учење		40 часови
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект		10 бодови
		17.2. Активност и учество во настава		10 бодови
		17.3. Завршен испит (Парцијални испити)		80 бодови (2x40)
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература скрипта „Собрани предавања по предметот Стилови и декорација,, од предметниот професор				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година

1.	Venturi, L.	Histoire de la critique d'art	Flammarion, Paris, France	1969
2.	Savage, G.	Unutrashnja dekoracija, kratak istorijski pregled	Izdavacki zavod, Beograd, Jugoslavija	1975
3.	Doordan, p.D.	Design history: an antology	Cambridge, Massachusets	1995
4.	Leksikografski zavod	Enciklopedija Likovnih umetnosti I (1959), II (1962), III (1964), IV (1966)	Zagreb	

22.2. Дополнителна литература

Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Akoka, G.et.al.	Decoration	Edilec, Paris, France	1978
2.	Ackerman, J.	Art & Archaeology	Englewood Cliffs, London	1963
3.	Janson, H.W.	Istorija Umetnosti	Beograd, Jugoslavija	1966

1. Наслов на наставниот предмет		Теорија на режење на дрвото		
2. Код		231		
3. Студиска програма		Дизајн на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус		
6. Академска година / семестар		II / 3	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Проф. д-р Владимир Кољозов		
9. Предуслови за запишување на предметот		-		
10. Цели на предметната програма (компетенции)				
Запознавање и упатување на студентите во основните познавања од областа на теоријата на режењето на дрвото при неговата механичка обработка, како и обработка со деформација. Исто така, студентите се запознаваат со конструкцијата и параметрите на работниот алат, негова подготовка за работа и поставување и прицврстување во работната машина				
11. Содржина на предметната програма				
<p>Предавања: Основни поими за режење на дрвото, одредување на процесите на режењето, елементарно сечило, основни видови на режење, основни правци на режење, кинематика на режењето, апсолутно остар и реално остар алат. Динамика на процесот на режење, сили на резниот алат и обработуваниот предмет во процесот на режењето, специфичен отпор и специфична работа кај отворено и затворено режење, влијание на резните фактори врз специфичната работа на режењето, формирање на струшка во разни правци на режење. Основни процеси при обработка на дрво режење кај пили со разметнати и сплескани заби, обработка и пресметка на режимите кај гатерски, лентовидни и кружни пили, глодалки, дупчалки, лупачки, рамно и кружно стругање, брусилки. Општ поим и класификација на алатот за обработка на дрво, материјал за изработка на резен алат, зголемување на трајноста на резниот дел од алатот, острење на работниот алат, поединечно за секој алат со негова подготовка, острење и прицврстување на работната машина.</p> <p>Вежби: Изработка на елаборат за основните начини и процеси на режење и кинематиката на режењето, со пресметка на процесите на режење за гатерски пили, лентовидни пили, кружни пили, глодање, рамно стругање, дупчење, лупење, кружно стругање и брусење.</p>				
12. Методи на учење				
Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		2+2		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи		40 часови
		16.2 Самостојни задачи		40 часови
		16.3 Домашно учење		40 часови
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект		10 бодови
		17.2. Активност и учество во настава		10 бодови
		17.3. Завршен испит (Парцијални испити)		80 бодови (2x40)
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р.	Автор	Наслов	Издавач	Година

бр.				
1.	Р.Клинчаров, З.Трпоски, В.Кољозов	Теорија на режење на дрвото	УКИМ-Шумарски факултет - Скопје	2000
2.	Р.Клинчаров, З.Трпоски, В.Кољозов	Алат за механичка обработка на дрвото	УКИМ-Шумарски факултет - Скопје	2000
3.				
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.				
2.				
3.				

1. Наслов на наставниот предмет	Техничка механика		
2. Код	122		
3. Студиска програма	Дизајн на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма	УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус		
6. Академска година / семестар	I / 2	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник	Проф. д-р Нацко Симаски		
9. Предуслови за запишување на предметот	-		
10. Цели на предметната програма (компетенции): Изучување на основните познавања и објаснувања во класичната механика, која ги проучува макродвижењатана телата и причините за движењата (силите), не водејќи сметка за микроструктурните промени на материјата на телото, како и објаснувања за основните јакости на дрвната материја која се користи како конструктивен материјал во конструкциите на мебелот и ентериерот.			
11. Содржина на предметната програма: Вовед; Задача и поделба на механиката; Историски развој на механиката; Статика на точка во рамнина; Аксиоми на механиката; Сила и вектор; Проекција и кординати на вектор; Скаларен продукт; Векторски продукт; Сложување на сили во резултанта, силите имаат заедничка нападна точка и лежат во една рамнина (аналитички и графички); Рамнотежа на точка; Разложување на сили во два правци кои се сечат во една заедничка точка; Статика на круто тело во рамнина; Статички момент; Варињонова теорема; Сложување на сили во резултанта, силите имаат заедничка нападна точка; Рамнотежа на произволен систем на сили во рамнина; Верижен полигон и план на сили; Паралелни сили; Анти-паралелни сили; Спрег и трансформација на спрегови; Редукција на сили во рамнина; Сложување на произволен систем во рамнина; Рамнотежа на произволен систем во рамнина; Разложување на сили во два паралелни или три произволни правци; Тежиште на материјална линија; Тежиште на дел од кружна линија; Тежиште на триаголна површина; Тежиште на трапез (аналитички); Тежиште на трапез (графички); Тежиште на кружен исечок, полукруг и кружен квадрант; Тежиште на кружен прстен и кружен отсечок; Тежиште на парабола. Триење; Триење при лизгање; Триење при тркалање; Триење на јаже. Прости носачи; Стабилност на рамнотежа; Поим за товар и видови на лежишта; Поделба на товари; Статички големини: М, Т и Н дијаграм; Дефинирање на рамнотежа кај проста греда; Проста греда натоварена со концентрирани сили; Проста греда натоварена со рамномерно поделен товар; Проста греда натоварена со триаголен товар; Графичко решавање на реакциите, трансверзални сили и момент на свиткување кај проста греда; Конзола натоварена со концентрирани сили; Конзола натоварена со рамномерно поделен товар; Конзола натоварена со триаголен товар; Греда со препусти; Решеткасти носачи (општо); Ритерова метода; Метод на јазли; Кулманова метода; Кремонин план. Инфлуентна линија на реакции кај проста греда; Инфлуентна линија за трансверзални сили кај проста греда; Инфлуентна линија за моменти кај проста греда; Инфлуентна линија на реакции кај конзола; Инфлуентна линија за трансверзални сили кај конзола; Инфлуентна линија за моменти кај конзола. Вовед во јакоста на материјалите; Напрегање и специфично напрегање; Задача на јакоста на материјалите; Основни претпоставки аксиоми, Надворешни и внатрешни сили, видови товари. Геометриски карактеристики на рамни пресеци; Статички момент на површина; Моменти на инерција (општо); Аксијален момент на инерција; Поларен момент на инерција; Центрифугален момент на инерција; Штарјнерова теорема; Промена на моментите на инерција при ротација на оските; Главни оски и моменти на инерција; Радиус и елипса на инерција; Отпорни моменти; Момент на инерција за правоаголник; Момент на инерција за триаголник. Деформации на цврсти тела, Аксијално напрегање (притисок и затегнување); Нормално и тангенционално напрегање во косиот пресек; Видови на напрегања; ХуковЗакон; Експериментално одредување на напрегањата, деформациите и дијаграми (сигма и епсилон); Напрегања во два правца; Графичко определување на напрегањата; Морсов круг; Елипса на напрегања; Напрегање и деформации од сопствена тежина; Експериментално одредување на јакоста на затегнување на некои конструктивни врски за составување на плочести елементи. Напрегања и деформации при чисто смолкнување; Експериментално одредување на јакоста на скмолкнување на некои врски кои се користат за составување на плочести елементи. Напрегање при свиткување; Напрегање, деформации и димензионирање при чисто свиткување; Рационален попречен пресек. Експериментално одредување на јакоста на свиткување кај состави кои се користат за составување на плочести елементи од корпусен мебел; Свиткување од попречно оптоварување; Нормални и тангенционални напрегања; Димензионирање; Јакост на свиткување; Торзија на кружни пресеци; Цилиндрични федери; Косо свиткување; Екцентричен притисок; Јадро на пресекот; Критична сила; Дозволени напрегања при димензионирање Ојлер, Тетмаер и Омега постапка; Диференцијална равенка на еластична линија; Еластична линија за проста греда натоварена со концентрирани сили и рамномерно распределен товар.			
12. Методи на учење: Предавања – теоретска настава со видеобим проекција; Аудиториски вежби, изработка на елаборат, користење на проспектен материјал и стручни часописи; Самостојно учење и подготовка на материјалот за предавање и вежби; Самостојна изработка на елаборат 10 програми во AutoCAD и PRO 100 или Mavin KID.			
13. Вкупен расположив фонд на време	(15 недели); вкупно 180 часа		
14. Распределба на расположивото време	Предавања 15 недели по 4 часа вкупно 60 часа		

		Вежби 15 недели по 2 часа вкупно 30 часа Самостојна изработка на елаборат 30 часа Самостојно учење на материјалот за предавање и вежби 60 часа		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава; Визуелна теоретска настава со видеобим и (smart table)-паметна табла		
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа; Аудиториски и работа во група од 20-30 студенти во група со тимска работа за секоја задача		
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи		
		16.2 Самостојни задачи		10 задачи
		16.3 Домашно учење		да
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект		10 поени
		17.2. Активност и учество во настава		5 поени
		17.3. Завршен испит (Парцијални испити)		60 поени
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) или E
		од 61 до 70 бода		7 (седум) или D
		од 71 до 80 бода		8(осум) или C
		од 81 до 90 бода		9(девет) или B
		од 91 до 100 бода		10(десет) или A
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Потпис по предметот ќе се добие со освојување над 30 поени и тоа: редовност на предавање 8 поени, редовност на вежби 7 поени, активност на предавање и вежби 5 поени и семинарска работа 10 поени		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Контрола и ревизија при одржување на часовите и испитите од страна на деканатот и други контролни комисији		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Атанасова – Коцева Л., Симовски В., Аврамов А.	Збирка решени задачи од техничка механика - статика	УКИМ – Скопје трето издание	1989
2.	Гугуловски М., Ончевска С., Сибиновиќ Б., Битраков Д.	Збирка решени задачи од техничка механика - статика	УКИМ – Скопје второ издание	1986
3.	Симакоски Н.,	Техничка механика I и II дел, статика и јакост на метеријалите	Умножени предавања за студентите од ФДТМЕ - Скопје	2016
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Gojković M.	Drvene konstrukcije	Naučna knjiga, Beograd	1985
2.	Brkić V.	Otpornost materijala	Naučna knjiga, Beograd	1978

1. Наслов на наставниот предмет		Технички својства на дрвото		
2. Код		121		
3. Студиска програма		Дизајн на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус		
6. Академска година / семестар		I / 2	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Проф. д-р Митко Нацевски		
9. Предуслови за запишување на предметот		-		
10. Цели на предметната програма (компетенции) Да ги запознае студентите со грешките, физичките и механичките својства на дрвото кои ја условуваат неговата употребна вредност.				
11. Содржина на предметната програма Предавања: Задача и развој на предметот. Природни грешки на дрвото: грешки во формата на стеблото, грешки во анатомската и хистолошката структура на дрвото, пукнатини на и во дрвото. Грешки на дрвото од климатски фактори. Грешки од делување на габи, инсекти и виши растенија. Грешки од човекот. Основни математичко-статистички Показатели за својствата на дрвото. Естетски својства на дрвото: боја, сјај, финост, мирис и текстура. Физички својства на дрвото: порозност, густина, влажност, промена на димензиите, точка на сатурација и други физички својства. Механички својства на дрвото. Хуков закон. Статички јакости на дрвото: тврдост, јакост на затегнување, јакост на смолкнување, јакост на лепење, јакост на притисок и јакост на свиткување. Динамички јакости на дрвото: јакост на удар и динамичка тврдост. Фактори кои ги условуваат варијациите на механичките својства на дрвото. Вежби: Мерење на основните физички и механички својства на дрвото. Математичко-статистичка обработка на податоците од мерењата на техничките својства на дрвото. Решавање на задачи од областа на физичките и механичките својства на дрвото.				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180		
14. Распределба на расположивото време		3+2		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава		45 часови
		15.2. Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови
16. Други форми на активности		16.1. Проектни задачи		0 часови
		16.2. Самостојни задачи		50 часови
		16.3. Домашно учење		55 часови
17. Начин на оценување		17.1. Изработка на проектни задачи		20 бодови
		17.2. Завршен испит (Парцијални испити)		80 бодови (2x40)
		17.3.		
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода		10 (десет) (A)
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1., 15.2. и 16.1.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година

1.	Георгиевски Ж.	Анатомија и технички својства на дрвото II дел, Технички својства на дрвото	УКИМ – Шумарски факултет - Скопје	1994
2.				
22.2. Дополнителна литература				
1.				
2.				

1. Наслов на наставниот предмет		Технологија на лепење		
2. Код		441		
3. Студиска програма		Дизајн на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус		
6. Академска година / семестар		II / 4	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Проф. д-р Константин Бахчеванџиев		
9. Предуслови за запишување на предметот		Технички својства на дрвото		
10. Цели на предметната програма (компетенции) Стекнување на стручно образователни знаења за видовите и својствата на недрвни материјали, кои покрај дрвото, се потребни за успешно проектирање и производство на производите од дрвната индустрија, мебелите, производи од градежна столарија и ентериер.				
11. Содржина на предметната програма Вовед; Лепени конструкции - материјали кои се лапат; Лепила; Општо; Природни лепила; Синтетски лепила; Теории и параметри на лепење; Терминологија и дефиниции; Својства на слепницата; Цврстина на слепницата; Влијание на: градбата на дрвото, температурата, влажноста (бабрењето); Цврстина при статичко оптеретување и внатрешни напрегања; Испитување на лепилата и слепницата; Физички и физичко-хемиски својства на лепилата; Јакост на лепење; Недеструктивни методи; Лепење во технологијата на дрвните производи; Лепење на: должинско наставување на дрво, рамки и обложување на рамки, масивни плочи, решетки и столици, корпуси и полици, фурнирање и обложување со фолии, свиени ламелирани производи, тапетарски производи, други лепења.				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		2+2		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	30 часови	
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	40 часови	
		16.2 Самостојни задачи	40 часови	
		16.3 Домашно учење	40 часови	
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	10 бодови	
		17.2. Активност и учество во настава	10 бодови	
		17.3. Завршен испит (Парцијални испити)	80 бодови	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Ljuljka B., Tkalec S., Sinković B., Jersić R., Labura H.	Ljepljenje u tehnologiji finalnih proizvoda	Šumarski fakultet - Zagreb	1978
2.	Backović M.	Ljepljenje drveta zagrijavanjem elektrootpornim kontaktnim grijачима	Mašinski fakultet - Sarajevo	1968
2.	Backović M.	Utjecajni faktori na process I kвалитет	Mašinski fakultet - Sarajevo	1976

		ljepljenja furnira		
22.2. Додателна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	B. Perić	Poznavanje celuloze i papira	Grmeč DD - Beograd	1993
2.	M. Križan	Sovremena proizvodnja papira	Mrlješ - Beograd	1997

1. Наслов на наставниот предмет		Технологија на мебел и финални производи		
2. Код		171		
3. Студиска програма		Дизајн на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус		
6. Академска година / семестар		III / 5	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Проф. д-р Константин Бахчеванџиев		
9. Предуслови за запишување на предметот		Технички својства на дрвото		
10. Цели на предметната програма (компетенции) Изучување на општите принципи на финална обработка на дрвото во функција на поставување на технолошки процеси за производство на мебели, градешна столарија, специјални производи, преку обработка на конкретни примери.				
11. Содржина на предметната програма Вовед, поими и поделби; Структура на производни процеси; Толеранции и налегнувања; Точност на обработка; Базирање; Обработка на елементарни делови – детали. Од бичена граѓа: кроење, криволиниско, надмер, рамнење, деблање, фигување, сврзни елементи, отвори, профилирање, криволиниска обработка, свивање, дреење, завитканици, вртежни тела, вајање. Од плочи: кроење, егализирање, детали од фурнир, изработка на покривки, фурнирање, брусење. Составување на подсклопови, рамки, плочи, лапење со ВФ струја, составување со метални врски. Завршна обработка на подсклопови од плочи: форматизирање, кантирање, дупчење, типловање. Склопување и завршна монтажа. Тех. на масивен мебел: столица (режана, токарена, свиена), маса, фронтони за кујни-комоди витрини. Тех. на плочест мебел: облагороден, фурниран, софтверминг и постформинг. Тех. на лепено-ламелирано дрво: плочи, блокови, греди. Тех. на градежна столарија: прозор, балконска врата, собна врата, подни и сидни облоги. Мебел и столарија од алтернативни материјали, метал и пластика. Тех. на амбалажа: сандак, буре, Контрола на квалитетот на мебел и столарија: цел, карактеристики, методи кај производитите, обележување,				
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		4+3		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	60 часови	
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови	
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	25 часови	
		16.2 Самостојни задачи	25 часови	
		16.3 Домашно учење	25 часови	
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	10 бодови	
		17.2. Активност и учество во настава	10 бодови	
		17.3. Завршен испит (Парцијални испити)	80 бодови	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Бахчеванџиев К., Стефановски В.	Финална обработка на дрвото	УКИМ- Шумарски факултет - Скопје	1994

2.	Ljulka B.	Tehnologija proizvodnje namjestaja	SIZ obrazovanja - Zagreb	1977
2.	Skakić D., Krdzović	Finalna prerada drveta	Šumarski fakultet - Beograd	2002
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.				
2.				

1. Наслов на наставниот предмет		Технологија на тапациран мебел	
2. Код		482	
3. Студиска програма		Дизајн на мебел и ентериер	
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје	
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус	
6. Академска година / семестар		IV / 8	7. Број на ЕКТС 6
8. Наставник		Проф. д-р Константин Бахчеванџиев	
9. Предуслови за запишување на предметот		-	
10. Цели на предметната програма (компетенции) Студентите ќе се запознаат со основните техники и постапки во технологијата на тапетарството, односно производството на тапациран мебел, применета на материјалите во тапетарското производство.			
11. Содржина на предметната програма Општо и историски развој на тапацираниот мебел. Основни функционални услови, динамика на седење, здравствени аспекти, удобност, физоолошко-хигиенски услови. Видови тапетарски производи, мебел за сечење, релаксација, лежење, дучек и перница, канцелариски мебел за седење и работа. Материјали за: рамовска конструкција, подлоги за седиште, наслон и душек, еластичен тапацир, фина исполна, површинска мекост, декоративно покотривен слој, помошни материјали. Технологија на изработка, кроење на материјали, формирање на подсклопови, склопови, тапацирање, седечки гарнитури, лежај, душек. Квалитет и еколошко здравствена подобност на производите.			
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.			
13. Вкупен расположив фонд на време		180	
14. Распределба на расположивото време		2+2	
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	30 часови
		15.2. Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови
16. Други форми на активности		16.1. Проектни задачи	40 часови
		16.2. Самостојни задачи	40 часови
		16.3. Домашно учење	40 часови
17. Начин на оценување		17.1. Изработка на проектни задачи	10 бодови
		17.2. Активност и учество во настава	10 бодови
		17.2. Завршен испит (Парцијални испити)	80 бодови
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1., 15.2. и 16.1.	
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски	
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети	
22. Литература			
22.1. Задолжителна литература			
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач Година
1.	Grbac I., Ivelic Z.	Ojastuceni namjestaj	Šumarski fakultet - Zagreb 2005
2.	Ljuljka, B.	Tehnologija proizvodnje namještaja	Šumarski fakultet - Zagreb 1997
22.2. Дополнителна литература			
Р.	Автор	Наслов	Издавач Година

6p.				
1.				
2.				

1. Наслов на наставниот предмет		Управување со квалитетот на производството		
2. Код		471		
3. Студиска програма		Дизајн на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер – Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус		
6. Академска година / семестар		IV / 7	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник		Д-р Мира Станкевиќ Шуманска, вонреден професор		
9. Предуслови за запишување на предметот		-		
10. Цели на предметната програма (компетенции) Запознавање на студентите со методите, начините и системите за контрола на квалитетот на производството. Со стекнатите знаења ќе се овозможи на идните инженери да го спроведат практично системот за управување со квалитет.				
11. Содржина на предметната програма Вовед; развој во контролата на квалитетот; управување со квалитетот на производството; активности во управувањето со квалитетот; анализа на состојбата, фази во осигурување на квалитетот; предуслови за обезбедување на квалитетот; системи на контрола; методи на статистичка контрола; економски аспекти на контролата на квалитет; нови тенденции во управувањето со квалитетот.				
12. Методи на учење Предавања, аудиторски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.				
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови		
14. Распределба на расположивото време		2+2		
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава		30 часови
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа		30 часови
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи		40 часови
		16.2 Самостојни задачи		40 часови
		16.3 Домашно учење		40 часови
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект		10 бодови
		17.2. Активност и учество во настава		10 бодови
		17.3. Завршен испит (Парцијални испити)		80 бодови (2x40)
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода		5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода		8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода		9 (девет) (B)
од 91 до 100 бода		10 (дест) (A)		
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкета		
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	I. Bakija	Kontrola kvalitete	Tehnička knjiga, Zagreb	1978
2.	M. J. Juran, F. M. Gryna	Planiranje i analiza kvaliteta	Mate, Zagreb	1999
3.	H. Skoko	Upravljanje kvalitetom	Sinergija, Zagreb	2000
22.2. Дополнителна литература				
Р.	Автор	Наслов	Издавач	Година

6p.				
1.				
2.				
3.				

1. Наслов на наставниот предмет		Управување со проекти	
2. Код		483	
3. Студиска програма		Дизајн на мебел и ентериер	
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер – Скопје	
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус	
6. Академска година / семестар		IV / 8	7. Број на ЕКТС 6
8. Наставник		Д-р Мира Станкевиќ Шуманска, вонреден професор	
9. Предуслови за запишување на предметот		-	
10. Цели на предметната програма (компетенции) Основна цел на предметот е да им овозможи на студентите да ја совладаат основната терминологија, методите и техниките на управување со проекти. Исто така студентите ќе се запознаат со основните принципи на планирањето, извршувањето и пратењето на реализацијата на инвестиционите проекти.			
11. Содржина на предметната програма Поим – проекти и дефиниција; видови на проекти; животен век на проектот; методи и техники на управување со проекти; инвестиции – поим, карактеристики и значење; управување со инвестициони проекти; процес на инвестирање – заедничка методологија; прединвестициона студија (анализа на пазарот, технолошко – техничка анализа, анализа на локацијата, економско – финансиска анализа); инвестициона програма; методи за оценка на инвестиционите проекти; ризикот и инвестициите – поим и видови на ризици; методи на прилагодување на проектите на ризикот (сензитивна анализа, сценарио анализа, праг на рентабилност); студија за изведба на проектите.			
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.			
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови	
14. Распределба на расположивото време		2+2	
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	30 часови
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	40 часови
		16.2 Самостојни задачи	40 часови
		16.3 Домашно учење	40 часови
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	10 бодови
		17.2. Активност и учество во настава	10 бодови
		17.3. Завршен испит (Парцијални испити)	80 бодови (2x40)
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода	10 (дест) (A)
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.	
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски	
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкета	
22. Литература			
22.1. Задолжителна литература			
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач Година
1.	П. Василев	Планирање на инвестициони проекти	УКИМ, Шумарски факултет, Скопје 2004
2.			

3.				
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	R. Šuletić	Projektovanje preduzeća za preradu drveta, Knjiga 1, Planiranje investicionih projekata	Univerzitet u Beogradu, Šumarski fakultet, Beograd	1991
2.	R. Šuletić	Razvojni ciklusi preduzeća za preradu drveta	Univerzitet u Beogradu, Šumarski fakultet, Beograd	2001
3.	R. Šuletić	Projektovanje preduzeća za preradu drveta	Univerzitet u Beogradu, Šumarski fakultet, Beograd	2012

1. Наслов на наставниот предмет	Фурнири и плочи		
2. Код	661		
3. Студиска програма	Дизајн на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма	УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус		
6. Академска година / семестар	III / 6	7. Број на ЕКТС	6
8. Наставник	Проф. д-р Борче Илиев		
9. Предуслови за запишување на предметот	Потпис по предметот технички својства на дрвото		
10. Цели на предметната програма (компетенции) Запознавање на студентите со теоретските основи и постапки во производството на фурнири, производството на фурнирски плочи, столарски плочи и други слоевити дрвени производи, со теоретските основи и постапки во производството на плочи од дрвени иверки, плочи од дрвени влакна, облагородување на плочите, како и запознавање со примената на плочите во производството на мебел и ентериери.			
11. Содржина на предметната програма Предавања: Општи поими за фурнирското производство. Суровина за производство на фурнири, складирање, заштита и подготовка на суровината. Технолошки системи за производство на фурнири: систем за производство на сечени фурнири, систем за производство на лупени фурнири. Сушење на фурнирите. Завршна обработка на сечените фурнири. Други видови фурнири. Фурнирски плочи: поим и поделба. Технолошки операции во производството на фурнирски плочи. Посебни видови фурнирски плочи. Столарски плочи: поим и поделба. Стандардни столарски плочи. Посебни видови столарски плочи. Други слоевити дрвени производи. Примена на фурнирите, фурнирските и столарските плочи во мебелот и ентериерите. Општи поими за производството на плочи од дрвени иверки. Дефиниција и класификација на плочите од дрвени иверки. Технолошки фази и операции во процесот на производство на плочи од дрвени иверки. Постапки во производството на плочи од дрвени иверки. Облагородување на плочите од дрвени иверки. Плочи со ориентирани иверки (OSB). Примена на плочите од дрвени иверки во мебелот и ентериерите. Општи поими за производството на плочи од дрвени влакна. Дефиниција и класификација на плочите од дрвени влакна. Технолошки фази и операции во процесот на производство на плочи од дрвени влакна. Постапки во производството на плочи од дрвени влакна. Облагородување на плочите од дрвени влакна. Примена на плочите од дрвени влакна во мебелот и ентериерите. Вежби: Решавање на задачи и проблеми во врска со содржината на наставата, разработка на материјалите и технологиите за производство на плочите и проверка на стекнатото знаење преку два парцијални испити.			
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, самостојна работа.			
13. Вкупен расположив фонд на време	6 ЕКТС × 30 часови = 180 часови		
14. Распределба на расположивото време	30+30+0+40+80 = 180 часови		
15. Форми на наставните активности	15.1. Предавања-теоретска настава	30 часови	
	15.2. Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови	
16. Други форми на активности	16.1. Проектни задачи	0 часови	
	16.2. Самостојни задачи	40 часови	
	16.3. Домашно учење	80 часови	
17. Начин на оценување	17.1. Активност и учество во настава	20 бодови	
	17.2. Завршен испит (Парцијални испити)	80 бодови (2×40)	
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода	5 (пет) (F)	
	од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)	
	од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)	
	од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)	
	од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)	
	од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)	
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит	Исполнување на активностите од 15.1. и 15.2.		
20. Јазик на кој се изведува наставата	Македонски		
21. Метод на следење на квалитетот на наставата	Интерна евалуација и анкети		
22. Литература			

22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Димески, Ј., Илиев, Б.	Познавање на фурнири и плочи	Универзитет "Св. Кирил и Методиј" - Скопје Шумарски факултет - Скопје	2010
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.	Димески, Ј.	Производи од иситнето дрво I дел	Универзитет "Св. Кирил и Методиј" - Скопје	2003
2.	Димески, Ј., Илиев, Б.	Производи од иситнето дрво II дел - Плочи влакнатици и брикети	Универзитет "Св. Кирил и Методиј" - Скопје Шумарски факултет - Скопје	2007
3.	Димески, Ј., Илиев, Б.	Производи од иситнето дрво I дел - плочи од иверки. Практикум.	Универзитет "Св. Кирил и Методиј" - Скопје Шумарски факултет - Скопје	1993
4.	Miljković, J. Crnogorac, O.	Praktikum za vežbe iz oplemenjivanja ploča	Univerzitet u Beogradu Šumarski fakultet - Beograd	1998

1. Наслов на наставниот предмет		Хемиска преработка на дрвото	
2. Код		221	
3. Студиска програма		Дизајн на мебел и ентериер	
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје	
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус	
6. Академска година / семестар		I / 2	7. Број на ЕКТС 6
8. Наставник		Проф. д-р Горан Златески	
9. Предуслови за запишување на предметот		-	
10. Цели на предметната програма (компетенции) Запознавање на студентите со основните принципи на производство на хартија и картон.			
11. Содржина на предметната програма Општи поими на хемиска преработка на дрвото. Хемиски состав на дрвото. Суровини за производство на хартија и картон. Современи технологии на производство на хартија и картон. Својства и квалитет на хартија и картон. Примена на хартија и картон во амбалажа на различни производи. Хидролиза и термичка разградба на дрвото. Производство на смола.			
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.			
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови	
14. Распределба на расположивото време		2+2	
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	30 часови
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	40 часови
		16.2 Самостојни задачи	40 часови
		16.3 Домашно учење	40 часови
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	10 бодови
		17.2. Активност и учество во настава	10 бодови
		17.3. Завршен испит (Парцијални испити)	80 бодови (2x40)
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.	
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски	
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети	
22. Литература			
22.1. Задолжителна литература			
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач Година
1.	Димески Ј.	Хемиска преработка на дрвото	УКИМ–Шумарски факултет- Скопје 2011
2.			
22.2. Дополнителна литература			
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач Година
1.	B. Perić	Poznavanje celuloze i papira	Grmeč DD - Beograd 1993
2.	M. Križan	Sovremena proizvodnja papira	Mrlješ - Beograd 1997

1. Наслов на наставниот предмет		Хидротермичка обработка на дрвото	
2. Код		251	
3. Студиска програма		Дизајн на мебел и ентериер	
4. Организатор на студиската програма		УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје	
5. Степен (прв, втор, трет циклус)		Прв циклус	
6. Академска година / семестар		III / 5	7. Број на ЕКТС 6
8. Наставник		Проф. д-р Горан Златески	
9. Предуслови за запишување на предметот		-	
10. Цели на предметната програма (компетенции) Основна цел на предметот е запознавање на студентите со влажноста, димензионална стабилност и примената на термички обработено дрво во мебелот и ентериерот.			
11. Содржина на предметната програма Општо за значењето за влагата во дрвото при изработка на финални производи од масивно дрво. Форми на влага во дрвото. Движење на влагата во дрвото. Методи и начини за одредување на влагата во дрвото. Карактеристики на медиумот за испарување на влагата во дрвото. Уреди и режими за сушење на дрвото. Компјутерско водење и контрола на процесот на сушење врз основа на влагата во дрвото. Влага во дрвото според областа на употреба. Примена на термички обработувано дрво во мебел и ентериер. Термичка стерилизација на дрвото. Пареење на бичена граѓа			
12. Методи на учење Предавања, аудиториски вежби, консултации, проектна задача, самостојна работа.			
13. Вкупен расположив фонд на време		180 часови	
14. Распределба на расположивото време		2+2	
15. Форми на наставните активности		15.1. Предавања-теоретска настава	30 часови
		15.2 Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	30 часови
16. Други форми на активности		16.1 Проектни задачи	40 часови
		16.2 Самостојни задачи	40 часови
		16.3 Домашно учење	40 часови
17. Начин на оценување		17.1. Семинарска работа / проект	10 бодови
		17.2. Активност и учество во настава	10 бодови
		17.3. Завршен испит (Парцијални испити)	80 бодови (2x40)
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)		до 50 бода	5 (пет) (F)
		од 51 до 60 бода	6 (шест) (E)
		од 61 до 70 бода	7 (седум) (D)
		од 71 до 80 бода	8 (осум) (C)
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (B)
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (A)
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит		Исполнување на активностите од 15.1 и 15.2.	
20. Јазик на кој се изведува наставата		Македонски	
21. Метод на следење на квалитетот на наставата		Интерна евалуација и анкети	
22. Литература			
22.1. Задолжителна литература			
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач Година
1.	Рабаџиски Б., Златески Г.	Хидротермичка обработка на дрвото I дел	УКИМ – ФДТМЕ - Скопје 2007
2.			
22.2. Дополнителна литература			
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач Година
1.	C. Scaar	Water in wood	Springer – Verlag, Berlin 1972

2.	J. Denig, E. Wengert, W. Simpson	Drying Hardwood Lumber	University of Wisconsin, USA	1998
----	----------------------------------	------------------------	---------------------------------	------

1. Наслов на наставниот предмет	Изборен предмет од УКИМ – Спорт и здравје		
2. Код	492		
3. Студиска програма	Дизајн на мебел и ентериер		
4. Организатор на студиската програма	УКИМ - Факултет за дизајн и технологии на мебел и ентериер - Скопје		
5. Степен (прв, втор, трет циклус)	Прв циклус		
6. Академска година / семестар	IV / 7	7. Број на ЕКТС	2
8. Наставник	Виш. пред. д-р. Јана К. Димитриоска,		
9. Предуслови за запишување на предметот	- нема		
10. Цели на предметната програма (компетенции) Целта на предметот спорт и спортски активности е усвојување на нови и усовршување на старите моторни знаења и вештини, подобрување на моторните и функционалните способности се со цел унапредување на здравјето, задоволувањето на потребите за движење, ослободување на студентот за рационално, содржајно користење на слободното време како и подобрување на квалитетот на животот во младоста, во зрелата возраст и староста. Унапредување на социјалната комуникација. Очекувани резултати: Оспособување на студентот за самостојно спортување и физичко вежбање, запознавање со законитостите на физичката култура и правилната исхрана. Стекнување знаења за структурата, правилата, принципите на тренажниот процес и специфичностите на избраната кинезиолошка активност.			
11. Содржина на предметната програма А. Програм - основен редовен програм - кошарака, мал фудбал, одбојка, ракомет, танцови фитнес програми (аеробик, степ-аеробик, пилатес, и сл.) Б. Програм - изборна настава - Планинарење и логорување, Пливање, Велосипедизам, Ролање, Лизгање, Скијање, Пинг-понг В. Програм за студентите со посебни потеби - физички активности во зависност од дијагнозата на студентот Г. Изборни програми за студентите од повисоките години на студии Д. програм - спорски натпревари			
12. Методи на учење Метода на жив збор, метода на демонстрирање, метод на практично вежбање (синтетичка, аналитичка, комплексна), метод на спортски тренинг.			
13. Вкупен расположив фонд на време	60 ч		
14. Распределба на расположивото време	0+2		
15. Форми на наставните активности	15.1. Предавања-теоретска настава		
	15.2 Практично вежбање (фронтална, групна, индивидуална, станична, кружна)		26
16. Други форми на активности	16.1 Дијагностицирање на моторните способности (преку стандардизирани моторни тестови МАКFIT		4
	16.2 Самостојни задачи		
	16.3 Домашно учење		
17. Начин на оценување	17.1. Семинарска работа / проект		
	17.2. Активност и учество во настава		
	17.3. Завршен испит (Парцијални испити)		
18. Критериуми за оценување (бодови/оценка)	до 50 бода		
	од 51 до 60 бода		
	од 61 до 70 бода		
	од 71 до 80 бода		
	од 81 до 90 бода		
	од 91 до 100 бода		
19. Услови за потпис и полагање на завршен испит	Минимум 60% да ја посетува редовно наставата, и активно да учествува во реализирање на наставните содржини		

	предвидени со програмата.			
20. Јазик на кој се изведува наставата				
21. Метод на следење на квалитетот на наставата				
22. Литература				
22.1. Задолжителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.				
2.				
3.				
22.2. Дополнителна литература				
Р. бр.	Автор	Наслов	Издавач	Година
1.				
2.				
3.				